

**АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ШКОЛА СОСНЫ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор**

**И.П. Гурьянкина**

**Приказ № 3**

**от 28 августа 2020 г.**

**Рабочая программа  
по предмету «Технология»  
3 класс  
начальное общее образование  
(ФГОС НОО)**

**Составитель:**

**Нетесова Наталья Юрьевна,**

**учитель начальных классов**

**высшей квалификационной категории**

**2020 – 2021 учебный год**

## Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» .....	4
2. Содержание учебного предмета «Технология» .....	6
3. Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.....	8

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года №373 (в редакции приказов от 26 ноября 2010 № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 31 декабря 2015 г. № 1576);

- Основной образовательной программы начального общего образования АНОО «Школа Сосны», приказ №5 от 28 августа 2020 года.
- на основе авторской программы «Технология» Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой (Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2014).
- Учебного плана АНОО «Школа Сосны» на 2020 – 2021 учебный год;  
Сроки реализации: 34 учебные недели. Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю, авторская программа рассчитана на 34 часа в год.

## **Раздел 1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты.**

#### **У обучающегося будут сформированы:**

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь,
- заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность,

#### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- *Эмпатии, самостоятельности, ответственности, уважительного отношения к культуре всех народов, толерантности, трудолюбия, желания трудиться, уважительного отношения своему и чужому труду и результатам труда).*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- выделять и формировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия(упражнения) для выявления оптимального решения проблемы(задачи);*
- *предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных(на основе продуктивных заданий в учебнике);*
- *работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов);*
- *определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров ;
- понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;*
- *самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение ;
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

- вступать в беседу и обсуждение на уроке на уроке и в жизни;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *оценивать результаты творческой деятельности, собственной и одноклассников;*
- *учиться распределять работу между участниками проекта;*
- *конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, чертежу или эскизу;*
- *знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.*

**Обучающиеся к концу третьего класса научатся:**

**Самостоятельно:**

- организовывать рабочее место, соблюдать приемы рационального и безопасного труда;
- проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;
- осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания;
- выполнять разметку деталей изделия по линейке, угольнику с опорой на чертеж;
- анализировать и читать изученные графические изображения( рисунки, простейшие чертежи, эскизы и схемы).
- использовать для творческих работ различные виды бумаги и картона, природный материал, ткани и нитки растительного и животного происхождения, выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей изделия.

**Под руководством учителя:**

- работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли;
- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

**Самостоятельно:**

- *анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;*
- *обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;*
- *выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему.*

**Под руководством учителя:**

- *воплощать мысленный образ в материале с опорой на графическое изображение;*
- *коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать;*
- *анализировать конструкторско-технологические и художественно-декоративные особенности предлагаемых заданий, понимать поставленную цель.*

## 2.Содержание учебного предмета

### **Раздел I. Информационная мастерская (3 ч)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер – твой помощник.

*Проверим себя по разделу «Информационная мастерская».*

### **Раздел II. Мастерская скульптора (5 ч)**

Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Конструируем из фольги.

*Проверим себя по разделу «Мастерская скульптора».*

### **Раздел III. Мастерская рукодельниц (10 ч)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Подарок малышам. История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры.

*Проекты «Подвеска», «Волшебное дерево».*

*Проверим себя по разделу «Мастерская рукодельниц».*

### **Раздел IV. Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (11 ч)**

Строительство и украшение дома. Объем и объемные формы. Развертка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных разверток. Модели и конструкции. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

*Проект «Парад военной техники».*

*Проверим себя по разделу «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора».*

### **Раздел V. Мастерская кукольника (4 ч)**

Может ли игрушка быть полезной? Театральные куклы. Марионетки. Игрушка из носка. Игрушканеваляшка. Что узнали, чему научились.

*Проверим себя по разделу «Мастерская кукольника».*

**Итоговый контроль (1 ч)**

**3. Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы  
Тематическое планирование**

Название раздела	Количество часов	Практическая часть		
		Проверочная работа	Проект	Изделия
Информационная мастерская	3	1	–	1
Мастерская скульптора	5	1	–	4
Мастерская рукодельниц	10	1	2	7
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	11	1	1	9
Мастерская кукольника	4	1	–	4
Итоговый контроль	1	1	–	–
Итого	34	5	3	25

## Календарное планирование

№ урока, занятия	Наименование Вспомним и обсудим разделов и тем	Плановые сроки прохождения темы	Фактиче ские сроки (и/или коррекц ия)	Примечание
<b>Информационная мастерская (3 ч)</b>				
1.	Вспомним и обсудим			
2.	Знакомимся с компьютером			
3.	Компьютер – твой помощник. <i>Проверим себя</i>			
<b>Мастерская скульптора (5 ч)</b>				
4.	Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов			
5.	Статуэтки			
6.	Статуэтки			
7.	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?			
8.	Конструируем из фольги. <i>Проверим себя</i>			
<b>Мастерская рукодельниц (10 ч)</b>				
9.	Вышивка и вышивание			
10.	Строчка петельного стежка			
11.	Строчка петельного стежка			
12.	Пришивание пуговиц			
13.	<i>Проект «Подарок малышам “Волшебное дерево»</i>			
14.	История швейной машины			
15.	Секреты швейной машины			
16.	Футляры. <i>Проверим себя</i>			
17.	Футляры. <i>Проверим себя</i>			
18.	<i>Проект «Подвеска»</i>			
<b>Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (11 ч)</b>				
19.	Строительство и украшение дома			
20.	Объем и объемные формы. Развертка			
21.	Подарочные упаковки			
22.	Декорирование (украшение) готовых форм			
23.	Конструирование из сложных разверток			
24.	Модели и конструкции			
25.	<i>Проект «Парад военной техники»</i>			
26.	Наша родная армия			
27.	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг			
28.	Изонить			
29.	Художественные техники из креповой бумаги. <i>Проверим себя</i>			
<b>Мастерская кукольника (4 ч)</b>				
30	Что такое игрушка?			



31	Театральные куклы. Marionетки			
32	Игрушка из носка			
33	Кукла-неваляшка. <i>Проверим себя</i>			
<b>Итоговый контроль (1ч.)</b>				
34.	Что узнали, чему научились			

**СОГЛАСОВАНО**  
**Протокол заседания**  
**методического объединения учителей**  
**от 26.08.2020г. № 01**

**СОГЛАСОВАНО**  
**Зам. директора по УВР**  
**\_\_\_\_\_ Т.А. Демчук**  
**27.08.2020г.**