

**АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ШКОЛА СОСНЫ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ И.П. Гурьянкина

Приказ № 8 от

«29» августа 2017 г.

**Рабочая программа
по предмету «Речевое общение»
10 класс**

**среднее общее образование
(ФКГОС ООО)**

Составитель: А.П.Перкова,
учитель высшей
квалификационной категории

2017 – 2018 учебный год

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения учителей

от 25.08.2017г. № 01

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

_____ В.Н. Шарапова

28.08.2017г.

Разработана на основе Программы по ред. Шаталовой В. М., Зубакиной О. Н. Русское речевое общение. Программа, требования к знаниям, умениям, навыкам, контрольно – измерительные материалы. - М.: изд-во МГОУ, 2005г.

Содержание обучения русскому языку по данной программе рассчитано на 34 часа (34 учебные недели из расчёта по 1 час в неделю).

Раздел 1. Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения учебного курса «Речевое общение» в 10 классе обучающиеся должны знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;

уметь:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;
- вести диалог, монолог
- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;
- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебно-научные темы;
- знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте владения правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;
- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);
- владеть различными приемами редактирования текста.

Учащиеся могут **использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- -увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- -использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Раздел 2. Содержание курса «Речевое общение»

Речевое общение и речевое воздействие (1 час.)

Язык и речь. Основные виды речевой деятельности. (1 час).

Текст как результат речевой деятельности - 7 час.

Текст – феномен речевого общения. Основные признаки текста (смысловая цельность, завершенность, связность, тема и др.). Функциональные стили и типы речи. Научный, официально-деловой стиль, публицистический, художественный стиль. Культура речевого общения. Орфоэпические, лексические и словообразовательные нормы. Морфологические и синтаксические нормы.

Устный русский текст.

Письменный русский текст.(10 час)

Официально-деловой, научный, публицистический, художественный текст как отражение национальной жизни и культуры в прошлом и настоящем, как средство сохранения непреходящих ценностей культуры в будущем. Жанры текстов (теория, эссе). Литература как вид словесного (речевого) искусства Монологические и диалогические формы речи и текста. Вторичный текст. Учебно-интеллектуальные цели создания текстов.

План, тезисы. Конспект, реферат, обзор.

Речевое воздействие в общении Логическое воздействие, эмоциональное

Обучение красноречию. Ораторская речь.(15 час)

Роды и виды ораторской речи. Правила русского красноречия. Композиция публичного выступления. Логические элементы публичного выступления. Эмоциональные элементы публичного выступления. Коммуникативно-контактные элементы публичного выступления.

Лингвистическая любознательность и любовь к отечественному языку как составляющие культуры речевого общения.

Анализ образцовых русских текстов разной стилевой и жанровой принадлежности

Практика создания собственного текста, соответствующего условиям речевого общения.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во часов	К/р
1.	Речевое общение и речевое воздействие.	1	
2.	Язык и речь	1	
3.	Текст как результат речевой деятельности	4	
4.	Культура речевого общения	3	1
5.	Устный русский текст. Общая характеристика.	1	
6.	Письменный русский текст	2	
7.	Литература как вид словесного искусства.	1	
8.	Монологические и диалогические формы речи.	1	
9.	Вторичный текст. Учебно-интеллектуальные цели создания текстов.	5	
10	Роды и виды ораторской речи.	6	1
11	Конференция	2	
12	Лингвистическая любознательность	2	
13	Анализ образцовых русских текстов	2	
14	Практика создания собственного текста	3	
	Итого :	34	к/р-2

Раздел 3.Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Дата План	ДАТА Факт
1	<i>Речевое общение и речевое воздействие</i>		
2	<i>Язык и речь. Основные виды речевой деятельности.</i>		
Текст как результат речевой деятельности.(17 час)			
3-4	Текст – феномен речевого общения. Основные признаки текста (смысловая цельность, завершенность, связность, тема и др.).		
5-6	Функциональные стили и типы речи Анализ текстов научного и официально-делового стилей, публицистического и художественного стилей Тестирование		
7-8	Культура речевого общения. Орфоэпические, лексические и словообразовательные нормы. Морфологические и синтаксические нормы.		
9	<i>Контрольная работа.</i>		
10	Устный русский текст.		
11-12	Письменный русский текст. Официально-деловой, научный, публицистический, художественный текст как отражение национальной жизни и культуры в прошлом и настоящем, как средство сохранения непреходящих ценностей культуры в будущем. Жанры текстов (теория, эссе)		
13	Литература как вид словесного (речевого) искусства (1 час)		
14	Монологические и диалогические формы речи и текста (1 час)		
15-16	Вторичный текст. Учебно-интеллектуальные цели создания текстов. План, тезисы. Конспект, реферат, обзор.		
17	Творческая проектная работа.		
18-19	Речевое воздействие в общении Логическое воздействие, эмоциональное воздействие.		
Обучение красноречию. Ораторская речь. (15 час)			

№	Тема	Дата План	ДАТА Факт
20-21	Роды и виды ораторской речи. Тестирование		
22-23	Правила русского красноречия. Композиция публичного выступления (6 часов)		
24	Логические элементы публичного выступления		
25	Эмоциональные элементы публичного выступления		
26-27	Коммуникативно-контактные элементы публичного выступления Конференция		
28	Лингвистическая любознательность и любовь к отечественному языку как составляющие культуры речевого общения.		
29	<i>Контрольная работа.</i>		
30-31	Анализ образцовых русских текстов разной стилевой и жанровой принадлежности		
32-34	Практика создания собственного текста, соответствующего условиям речевого общения.		
	ИТОГО: 34		