

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ШКОЛА СОСНЫ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор

\_\_\_\_\_ И.П. Гурьянкина

Приказ № 8 от

«29» августа 2017 г.

**Рабочая программа  
по предмету «Русский язык»  
9 класс  
основное общее образование  
(ФКГОС ООО)**

Составитель:

А.П.Перкова, учитель  
высшей квалификационной  
категории

**2017 – 2018 учебный год**

**СОГЛАСОВАНО**

**Протокол заседания**

**методического объединения учителей**

**от 25.08.2017г. № 01**

**СОГЛАСОВАНО**

**Зам. директора по УВР**

**\_\_\_\_\_ В.Н. Шарапова**

**28.08.2017г.**

Данная программа является рабочей программой по предмету «Русский язык» в 9 классе базового уровня к УМК М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов и др. Русский язык, 9 класс, М. «Дрофа», 2014 год

Сроки реализации : 34 учебные недели. Рабочая программа рассчитана на 68 часов, 2 часа в неделю, авторская программа рассчитана на 68 часов в год.

### **Раздел 1. Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения учебного курса "Русский язык" в 9 классе выпускник должен:

#### **знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);
- нормы речевого этикета;

#### **уметь**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом; аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; говорение и письмо
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

Использовать приобретённые знания и умение в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значение родного языка в жизни

## Раздел 2. Содержание учебного предмета

**1. Введение - 1ч.** Русский язык –национальный язык русского народа.

**2. Комплексное повторение (на основе изученного в 5-8 классах) -13ч.**

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Типы и стили речи. Лексика. Морфемика. Словообразование. Орфография и морфология. Способы и средства связи предложений в тексте.

**3. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение 8 ч.**

Сложное предложение. Типы сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания ССП. Использование ССП в речи.

**4. Сложноподчиненное предложение-28 ч.**

Виды СПП. Роль указательных слов в СПП. Виды придаточных предложений. СПП с придаточным определительным. СПП с придаточным изъяснительным. СПП с придаточным обстоятельственным. Группа придаточных обстоятельственных. СПП несколькими придаточными.

**5. Бессоюзное сложное предложение-5 ч.**

Понятие о БСП. Знаки препинания в БСП. Запятая, точка с запятой, двоеточие и тире в БСП.

**6. Сложное предложение с различными видами подчинительной, бессоюзной и сочинительной связи -5 ч.**

**7. Комплексное повторение – 8 ч.**

### Тематическое планирование

№	Наименование разделов, тем	Количество часов	Формы контроля
1.	Введение	1	
2.	Комплексное повторение	13	диктант 1 изложение 1
3.	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	8	сочинение 1 диктант 1
4.	Сложноподчиненное предложение	26	диктант 1 сочинение 3 изложение 3
5.	Бессоюзное сложное предложение	7	сочинение 1, изложение 1, диктант 1
6.	Сложное предложение с различными видами связи	4	сочинение 1 изложение 1
7.	Комплексное повторение	9	диктант 1 сочинение 1 изложение 1
	Итого	68	диктант 5 изложение 7 сочинение 7

### Раздел 3. Календарное планирование

№ п/п	Раздел, тема урока	Плановые сроки прохождения	Фактические сроки	Примечание / коррекция
<b>1. Введение 1 ч.</b>				
1	Русский язык –национальный язык русского народа	04.09		
<b>2. Комплексное повторение – 13 ч.</b>				
2	Повторение изученного: фонетика, орфоэпия, графика	07.09		
3	Повторение: р/р Типы и стили речи	11.09		
4	Р/р Сжатый пересказ	14.09		
5	Повторение изученного: лексика, морфемика, словообразование	18.09		
6	Повторение изученного: морфология и синтаксис	21.09		
7	Повторение: морфология и пунктуация	25.09		
8	Повторение: морфология и пунктуация. Практикум	25.09	Объединение темы	
9	Р/Р Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи	28.09		
10	Повторение. Синтаксис и пунктуация	02.10		
11	Обобщающий урок по теме: «Повторение изученного»	05.10		
12	Обобщающий урок по теме: «Повторение изученного». Тест	05.10	Объединение темы	
13	Контрольный диктант.	16.10		
14	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	19.10		
<b>3. Сложносочиненное предложение – 8 ч.</b>				
15	Сложное предложение. Признаки сложного предложения.	23.10		
16	Типы сложных предложений и средства связи	23.10	Объединение	
17	Жанры публицистики. Выборочный пересказ с элементами сочинения	26.10		
18	ССП и знаки препинания в них.	30.10		
19	Контрольная работа за 1 триместр (в формате ОГЭ)	02.11		
20	Знаки препинания в ССП. ССП с общим второстепенным членом	13.11		
21	Использование ССП в тексте	16.11		
22	Контрольный диктант по теме «ССП» с грамматическим заданием	27.11		
<b>4. Сложноподчиненное предложение- 26 ч.</b>				
23	Понятие о СПП. Подчинительные союзы и союзные слова в СПП	30.11		

24	Виды СПП; роль указательных слов в СПП. Особенности присоединения придаточных к главному	04.12		
25	Р/Р Художественный стиль речи, язык речи и язык художественной литературы	07.12		
26	Р/Р Эссе: понятие о жанре	11.12		
27	Р/р Сочинение-эссе	14.12		
28	Виды придаточных предложений	18.12		
29	СПП с придаточными определительными	21.12		
30	СПП с придаточными изъяснительными	25.12		
31	СПП с придаточными обстоятельственными	28.12		
32	СПП с придаточными места	11.01		
33	СПП с придаточными времени	15.01		
34	Р/Р Путевые заметки	18.01		
35	СПП с придаточными сравнительными	22.01		
36	СПП с придаточными образа действия и степени	25.01		
37	СПП с придаточными цели	29.01		
38	СПП с придаточными условия	01.02		
39	Р/р Подготовка к сжатому изложению	05.02		
40	Р /Р Сжатое изложение	08.02		
41	СПП с придаточными причины и следствия	12.02		
42	Р/Р Композиционные формы сочинений.	15.02		
43	Сочинение- рецензия на книгу	26.02		
44	СПП с придаточными уступительными	01.03		
45	Обобщение по теме «СПП»	05.03		
46	Р/Р Сочинение-рассуждение по данному тексту (15.1, 15.2)	12.03		
47	Понятие о СПП с несколькими придаточными	15.03		
48	Р/Р Деловая речь	19.03		
<b>5. Бессоюзное сложное предложение – 7 ч.</b>				
49	Понятие о БСП. Запятая и точка с запятой в БСП	22.03		
50	Запятая и точка с запятой в БСП	26.03		
51	Значение БСП. Тире в БСП	29.03		
52	Значение БСП. Двоеточие в БСП	02.04		
53	Обобщающий урок по теме «БСП»	05.04		
54	Контрольный диктант по теме «БСП» с грамматическим заданием	16.04		

55	Анализ диктанта. Работа над ошибками	19.04		
<b>6. Сложное предложение с различными видами связи -4 ч.</b>				
56	СП с разными видами связи	23.04		
57	Знаки препинания в СП с разными видами связи. Период	26.04		
58	Урок-зачет по теме «СП»	03.05		
59	Р/Р Сочинение-рассуждение по данному тексту (15.3)	07.05		
<b>7. Комплексное повторение – 9 ч.</b>				
60	Повторение: орфография, морфология	10.05		
61	Повторение: трудные случаи правописания	14.05		
62	Повторение: пунктуация в простом осложненном предложении	17.05		
63	Повторение: пунктуация в сложном предложении	17.05	Объединение темы	
64	Р/Р Приемы сжатия текста. Сжатое изложение (итоговое)	21.05		
65	Обобщающее повторение изученного	24.05	объединение	
66	Обобщающее повторение изученного	24.05	объединение	
67	Обобщающее повторение изученного	24.05	объединение	
68	Обобщающее повторение изученного	24.05	объединение	