

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ШКОЛА СОСНЫ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ И.П. Гурьянкина

Приказ № 8 от

«29» августа 2017 г.

**Рабочая программа
дополнительного образования по русскому языку
кружок «Культура речи»
7 класс
основное общее образование
(ФГОС ООО)**

Составитель:

Плотникова Галина

Григорьевна , высшая

квалификационная

категория

2017 – 2018 учебный год

Данная программа является рабочей программой по дополнительному образованию детей: программа кружка «Культура речи» в 7 классе создана на основе учебных пособий по русскому языку: Григорян, Л.Т. Язык мой - друг мой. (Материалы для внеклассной работы по рус.яз.). Пособие для учителей.- М.: Просвещение, 1976.; Мурашов, А.А. Культура речи: Учебное пособие / А.А.Мурашов.- 3-е изд., стер.- М.: Издательство МПСИ; Воронеж: Издательство НПО "МОДЭК", -2006. Москвин, В. П. Стилистика русского языка: Приемы и средства выразительной и образной речи (общая классификация). Ч. I , II: Пособие для студентов. - Волгоград: Учитель, 2004.

Сроки реализации: 34 учебные недели. Рабочая программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю.

Раздел 1. Планируемые результаты освоения курса дополнительного образования «Культура речи»

Личностные:

ученика будет сформировано:

- понимание русского языка как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа;
- определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него;

Ученик получит возможность для формирования:

- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения над своей речью

Метапредметные:

Ученик научится:

- формулировать проблему;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- строить рассуждения;
- пользоваться дополнительными источниками информации: словарями, справочниками, материалами интернет-ресурсов.
- умело владеть письменной и устной формой общения;
- слушать и слышать других,
- использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Ученик получит возможность научиться: - самостоятельно формулировать тему и цели занятий;

- составлять план решения учебной проблемы;
- вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- находить главное и второстепенное в потоке информации;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- осуществлять анализ и синтез;
- принимать иную точку зрения;
- устанавливать причинно-следственные связи;

Предметные:

Ученик научится:

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка, соблюдать нормы речевого этикета;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности
- оценивать использование основных изобразительных средств языка;
- выразительно читать: различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи.

Ученик получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись), основные изобразительные средства языка);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Раздел 2. Содержание программы

1. Что такое культура речи? (2 часа)

Понятие "культура речи". Два уровня речевой культуры: высший и низший. Труды Ф.И.Буслаева, К.Д.Ушинского, С.И.Ожегова, Л.В.Щербы, В.В.Виноградова, А.М. Пешковского. Важнейшая закономерность культуры языка и мышления, значение культуры речевого поведения в жизни, формирование чувства уместности высказывания.

Инсценировки «Какую речь мы слышим»

2. Задача культуры речи. (2 часа)

Основные аспекты понятия культуры речи: коммуникативный, нормативный и этический компоненты. Этикет как внешняя оболочка высказывания. Язык - постоянно изменяющаяся система. *Круглый стол «Роль этикета в нашей жизни»*

3. Типы речевой культуры. (3 часа)

Классификация типов речи. Значение внутреннего диалога в жизни человека .

Игра «Определи тип речи»

4. Особенности устной публичной речи. (1 час)

Основа ораторского искусства. Публичная речь.

Игра «Убеди меня»

5. Оратор и его аудитория. (2 часа)

Понятие "оратор", "аудитория". Признаки аудитории слушателей. Навыки и умения оратора. *Инсценировка «Великие ораторы»*

6. Ораторское искусство России. (2 часа)

Анализ системы ораторского искусства в России. Труды М.Усачёва, М.В.Ломоносова, М.М.Сперанского.

Газета «Ораторское искусство в России»

7. Произносительные нормы русского языка. (2 часа)

Термин "орфоэпия". Основные черты русского литературного произношения. Полный и неполный стили произношения. Классификация стилей.

Конкурс «Говорю правильно»

8. Требования к правильной речи. (2 часа)

Письменная речь. Правильная речь. Язык. Основные требования к правильной речи.

Коллаж-схема «Правильная речь»

9. Интонация. (2 часа)

Интонация как семантико-стилистическое средство в русском языке. Основные принципы риторики.

Практикум «Читаем правильно!»

10. Ударение. (2 часа)

Синтагматическое членение предложения. Логическое ударение.

Игра «Поставь ударение»

11. Важнейшие показатели уровня речевой культуры личности. (2 часа)

Показатели уровня речевой культуры личности. Информативная насыщенность. Логичность речи. Точность и ясность речи. Чистота речи.

Круглый стол «Речевая культура личности»

12. Правила художественной декламации. (2 часа)

Задачи, цели декламации.

Фестиваль чтецов

13. Словарный состав русского языка. (2 часа)

Лексические пласты художественных произведений.

Составление книжечки-словаря

14. Выразительность русской речи. (2 часа)

Понятие "выразительность русской речи". Эпитет. Метафора. Сравнение. Олицетворение.

Конкурс «Найди средство выразительности»

15. Благозвучие. (2 часа)

Важное свойство устной речи.

Игра «Звучит красиво!»

16. Этикетные формулы русского языка. (2 часа)

Установленный порядок поведения. Этикетные формулы русского языка.

Диалоги, инсценировки

17. Итог.(1 час)

Итоговое занятие в форме конференции учащихся. Подведение итогов работы кружка.

Раздел 3.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1.	Что такое культура речи?	2
2.	Задача культуры речи	2
3.	Типы речевой культуры	3
4.	Особенности устной публичной речи	1
5.	Оратор и его аудитория.	2
6.	Ораторское искусство России	2
7.	Произносительные нормы русского языка	2
8.	Требования к правильной речи	2
9.	Интонация.	2
10.	Ударение	2
11.	Важнейшие показатели уровня речевой культуры личности	2
12.	Правила художественной декламации	2
13.	Словарный состав русского языка	2
14.	Выразительность русской речи	2
15.	Благозвучие.	2
16.	Этикетные формулы русского языка.	2
17.	Итог	1
	ИТОГО	34

Раздел 3. Календарное планирование

№ п/п	Тема занятия	Дата план	Дата факт	Примечание
1.	Что такое культура речи? Понятие "культура речи".	07.09		

2	2 уровня речевой культуры. Труды Ф.И.Буслаева, К.Д.Ушинского, С.И.Ожегова, Л.В.Щербы, В.В.Виноградова, А.М.Пешковского	14.09		
3.	4 основных аспекта понятия культуры речи.	21.09		
4.	Этикет как внешняя оболочка высказывания. Роль этикета в нашей жизни.	28.09		
5.	Задача культуры речи. Типы речевой культуры.	05.10		
6	10 типов речи.	19.10		
7	Диалог с собой.	26.10		
8.	Особенности устной публичной речи. Термин "ораторская речь", "публичная речь".	02.11		
9.	Оратор и его аудитория. Понятие "оратор", "аудитория". Признаки аудитории слушателей.	09.11		
10	Навыки и умения оратора.	16.11		
11.	Ораторское искусство России Анализ системы ораторского искусства в России.	30.11		
12	Труды М.Усачёва, М.Ломоносова, М.М.Сперанского.	07.12		
13.	Произносительные нормы русского языка.	14.12		
14	Произносительные нормы русского языка	21.12		
15.	Требования к правильной речи. Термин "орфоэпия".	28.12		
16.	Основные черты русского литературного произношения. Классификация стилей	11.01		
17.	Интонация. Интонация как семантико-стилистическое средство в русском языке.	18.01		
18	Основные принципы риторики.	25.01		
19.	Ударение.	01.02		
20	Синтагматическое членение предложения и логическое ударение.	08.02		
21.	Важнейшие показатели уровня речевой культуры личности.	15.02		
22	Информативная насыщенность. Логичность речи.	01.03		

23.	Правила художественной декламации. Задачи, цели декламации.	15.03		
24	Правила художественной декламации. Задачи, цели декламации.	22.03		
25.	Словарный состав русского языка.	29.03		
26	Лексические пласты художественных произведений.	05.04		
27.	Выразительность русской речи. Понятие "выразительность русской речи".	19.04		
28	Эпитет. Метафора. Сравнение. Олицетворение.	26.04		
29	Эпитет. Метафора. Сравнение. Олицетворение.	26.04		Объединение
30.	Благозвучие- важное свойство устной речи.	03.05		
31	Благозвучие- важное свойство устной речи.	10.05		
32.	Этикетные формулы русского языка.	17.05		
33	Установленный порядок поведения. Этикетные формулы русского языка.	24.05		
34.	Итоговое занятие в форме конференции учащихся.	31.05		