

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОРГАНИЗАЦИИ «ШКОЛА СОСНЫ»**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
И.П. Гурьянкина  
Приказ № 5 от  
«30» августа 2019 г.

**Рабочая программа  
по предмету «Французский язык как второй иностранный»  
9 класс  
основное общее образование  
(ФГОС ООО)**

Составитель:  
Быкова Ирина Вячеславовна,  
учитель французского языка

**2019– 2020 учебный год**

Рабочая программа базового уровня по французскому языку «Французский язык как второй иностранный». для 5 класса составлена на основе учебно-методического комплекса «Синяя птица» авторов Селивановой Н.А., Шашуриной А.Ю. (М.: Просвещение, 2015). для 9 класса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта для основного общего образования и примерной программы основного общего образования по предмету «Французский язык как второй иностранный» для 9 класса. Сроки реализации: 34 учебные недели. Рабочая программа рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю).

## **Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Предметные:**

#### **Ученик научится:**

- начинать/вести/поддерживать/заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения;
- расспрашивать собеседника/отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного л/гр. материала;
- рассказывать о своей семье, друзьях, своих интересах/планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своём городе, стране, странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание/основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышенному, давать краткую характеристику персонажей.
- воспринимать на слух/полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух/понимать основное содержание несложных аутентичных аудио/видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух/выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие, несложные аутентичные прагматические аудио/видеотексты, выделяя значимую/необходимую информацию.
- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и использованием различных приёмов смысловой переработки текста, уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/интересующей информации.
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;
- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.
  
- применение правил написания изученных слов;
- адекватное произношение/различение на слух всех звуков ФЯ; соблюдение правил ударения;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов; правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных ЛЕ;
- знание основных способов словообразования;
- понимание и использование явлений полисемии слов ФЯ, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций ФЯ; знание признаков изученных грамматических явлений (вида-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, artikelей, существительных, прилагательных, наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем ФЯ и РЯ.
- знание национально-культурных особенностей речевого/неречевого поведения в своей стране/странах изучаемого языка; их применение в различных ситуациях формального/неформального межличностного/межкультурного общения;
- распознавание/употребление в устной/письменной речи основных норм речевого этикета, принятых в странах, говорящих на ФЯ;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: распространённых образцов фольклора;
- знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на ФЯ;
- представление о сходстве/различиях в традициях своей страны/стран ФЯ;
- понимание роли владения ИЯ в современном мире.

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении/приёме информации за счёт использования контекстной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.
- умение сравнивать языковые явления РЯ и ФЯ на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

**Ученик получит возможность научиться:**

- владение приёмами работы с текстом;
  - умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
  - готовность/умение осуществлять индивидуальную/совместную проектную работу;
  - умение пользоваться справочным материалом;
  - владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения ИЯ.
  - представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
  - достижение взаимопонимания в процессе устного/письменного общения с носителями ФЯ, установления межличностных/межкультурных контактов в достигнутых пределах;
  - представление о целостном полиязычном/поликультурном мире, осознание места и роли РЯ/ИЯ в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
  - приобщение к ценностям мировой культуры через источники информации ФЯ/через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.
  - владение элементарными средствами выражения чувств/эмоций на ФЯ;
  - стремление к знакомству с образцами художественного творчества на ФЯ и средствами ФЯ;
  - развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.
  - умение рационально планировать свой учебный труд;
  - умение работать в соответствии с намеченным планом.
- стремление вести здоровый образ жизни.

**Метапредметные:**

**Ученик научится:**

- развивать коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развивать исследовательские учебные действия, включая навыки работы с

информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развивать смысловое чтение, включая умение определять тему,
- прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать способ взаимодействия учащихся и общие методы работы; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; планировать своё речевое и неречевое поведение;

**Ученик получит возможность научиться:**

- осуществлять регулятивные действия самонаблюдения,
- осуществлять самоконтроль, самооценку в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.
- расширять лингвистический кругозор;
- формировать мотивацию к изучению иностранного языка;
- овладевать умениями координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекса (учебником, аудиодиском и т.д.).
- владеть логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- планировать своё речевое и неречевое поведение;
- выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов.

**Личностные:**

**У ученика будет сформировано:**

- мотивация к изучению ИЯ, стремление к самосовершенствованию в области ИЯ;
- осознание возможностей самореализации средствами ФЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

**Ученик получит возможность для формирования:**

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие ценности, свою гражданскую позицию.

## **Раздел 2. Содержание учебного предмета**

### **Я еду во Францию (7 часов)**

Аэропорт «Шарль де Голль», поездка «Москва-Париж», в аэропорту.

*Грамматический материал* - Сослагательное наклонение, указательные т местоимения.

### **Я располагаюсь в отеле (5 часов)**

Отель «Медичи», заказ отеля.

*Грамматический материал* – Сослагательное наклонение (спряжение неправильных глаголов), притяжательные местоимения.

### **Я гуляю по Парижу (5 часов)**

Латинский квартал, прогулка по Парижу.

*Грамматический материал* – относительные местоимения, сослагательное наклонение (выражения уверенности/неуверенности).

### **Я посещаю музей (5 часов)**

Шедевры французских музеев, музеи Парижа.

*Грамматический материал* – местоимение «У».

### **Я иду в кино (5 часов)**

Кинотеатр, 53 фестиваль в Каннах, любимый французский актёр/актриса.

*Грамматический материал* – Согласование причастия прошедшего времени, инфинитивная конструкция.

### **Я посещаю исторические места (6 часов)**

История Франции, короли Франции, Екатерина Медичи, биография французского короля\королевы.

*Грамматический материал* – порядковые и количественные числительные, образование множественного числа (имена собственные), ближайшее прошедшее время.

## **Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем</b>	<b>Количество часов</b>
1	Я еду во Францию	7
2	Я располагаюсь в отеле	5
3	Я гуляю по Парижу	5
4	Я посещаю музей	5

5	Я иду в кино	5
6	Я посещаю исторические места	6
7	<b>Всего</b>	<b>33</b>

### Раздел 3. Календарно-тематическое планирование

<b>№ урока</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата фактическая</b>	<b>Примечание</b>
<b>Я еду во Францию (7 часов)</b>				
1	Я еду во Францию	3.09		
2	Работа над текстом: «Москва-Париж»	10.09		
3	Развитие монологической речи	17.09		
4	Выполнение грамматических упражнений	24.09		
5	Аэропорт «Шарль де Голль»	1.10		
6	Работа над текстом: «Наркотики. Незаконная торговля»	15.10		
7	Проектная деятельность: «В аэропорту» (мини-сценка)	22.10		
<b>Я располагаюсь в отеле (5 часов)</b>				
8	Работа над текстом: «Мы идём в отель «Медичи»	29.10		
9	Сослагательное наклонение (спряжение неправильных глаголов)	5.11		
10	Притяжательные местоимения	12.11		
11	Работа над текстом. Отрывок из газеты «Фигаро»	26.11		
12	Проектная деятельность: «Как заказать отель» (мини-сценка)	3.12		
<b>Я гуляю по Парижу (5 часов)</b>				
13	Я гуляю по Парижу	10.12		
14	Работа над текстом: «Мы идём в Латинский квартал»	17.12		
15	Сослагательное наклонение (выражения уверенности/неуверенности)	24.12		
16	Достопримечательности Латинского квартала	14.01		
17	Проектная деятельность: «Прогулка по Парижу»	21.01		
<b>Я посещаю музей (5 часов)</b>				
18	Я посещаю музей	28.01		
19	Работа над текстом: «Мы восхищаемся шедеврами	4.02		

	французских музеев»			
20	Местоимение «У»	11.02		
21	Работа над текстом. Отрывок из газеты «Фигаро»	25.02		
22	Проектная деятельность: «Музеи Парижа»	3.03		
<b>Я иду в кино (5 часов)</b>				
23	Я иду в кино	10.03		
24	Работа над текстом: «Мы идём в кинотеатр»	17.03		
25	Согласование причастия прошедшего времени	24.03		
26	Инфинитивная конструкция	27.03		
27	Проектная деятельность: «Мой любимый французский актёр/актриса»	31.03		
<b>Я посещаю исторические места (7 часов)</b>				
28	Я посещаю исторические места	14.04		
29	Работа над текстом: «Мы узнаём историю Франции»	21.04		
30	Порядковые и количественные числительные	28.04		
31	Ближайшее прошедшее время	5.05		
32	Короли Франции	12.05		
33	Проектная деятельность: «Биография французского короля\королевы»	19.05		Урок №33 и 34 объединены
34	Урок обобщения и повторения			

Лист  
корректировки рабочей программы  
учителя \_\_\_\_\_  
2019 - 2020 учебный год

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания  
методического объединения учителей  
от 27.08.2019. № 01

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ В.Н. Шарапова  
29.08.2019.