

**АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
« ШКОЛА СОСНЫ»**

**УТВЕРЖДАЮ**  
**Директор**  
**\_\_\_\_\_ И.П. Гурьянкина**  
**Приказ №3 от**  
**«30» августа 2021 г.**

**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Технология»  
2 класс  
начальное общее образование  
(ФГОС НОО)**

**Составитель:**  
**Ваганова Татьяна Владимировна,**  
**учитель начальных классов**  
**высшей квалификационной категории**

**2021 – 2022 учебный год**

## Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» .....	4
2. Содержание учебного предмета «Технология» .....	7
3. Календарно-тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы .....	9

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года №373 (в редакции приказов от 26 ноября 2010 № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 31 декабря 2015г. № 1576, от 11 декабря 2020г.№712.)
- с основной образовательной программой начального общего образования АНОО «Школа Сосны», утвержденной приказом № 3 от 30 августа 2021 г.;
- на основе авторской программы начального общего образования «Технология» Е.А. Лутцевой, Т. П. Зуевой. Программа: 2 класс/. – М.: Вентана-Граф, 2018.

В соответствии с учебным планом АНОО «Школа Сосны» на 2021-2022 учебный год на изучение учебного предмета «Технология» во 2 классе отводится 34 час в год (1 час в неделю, 34 учебные недели).

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

### Предметные результаты.

#### Обучающийся научится:

##### *иметь представление:*

- об истории освоения и взаимном влиянии природы и человека, о ремеслах, ремесленниках и технологии выполнения ручных ремесленных работ;
- о причинах разделения труда;
- об истории зарождения и совершенствования транспортных средств;
- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- о профессиях мастеров родного края;
- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.
- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые обучающиеся используют в своей работе; происхождение натуральных тканей и их виды;
- основные характеристики простейшего чертежа;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

##### *знать:*

- названия нескольких ремесел своей местности, их особенности и историю;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды; долевое и поперечное направления нитей тканей;
- технологические операции и их последовательность: разметка, вырезание, сборка, отделка; линии чертежа (линия контура и надреза, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение контрольно-измерительных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- названия и назначение транспортных средств, знакомых обучающимся;

##### *уметь:*

- выполнять разметку с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- выполнять простейшие опыты, наблюдения и работы по выращиванию растений;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец
- изготавливать несложные макеты транспортных средств;

#### Обучающийся получит возможность научиться:

##### *самостоятельно:*

- *организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы;*
- *экономно и рационально размечать несколько деталей на заготовке;*
- *контролировать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом с помощью шаблона, линейки, угольника, циркуля;*
- *справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту;*

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другими;
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж

### **Метапредметные результаты.**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия.**

##### **Обучающийся научится:**

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке; выделять и формировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- предлагать способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- работать в паре, группе, коллективе;
- работать по образцу, выбирать материалы и способы отделки и соединения;
- оценивать результаты творческой деятельности, собственной и одноклассников.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

#### **Познавательные универсальные учебные действия.**

##### **Обучающийся научится:**

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации;
- сравнивать между собой два объекта, выделяя существенные признаки;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять класс объекта как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения;
- устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия.**

##### **Обучающийся научится:**

- договариваться с партнёрами, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- контролировать действия партнёров в совместной деятельности;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить её в процессе общения;
- проявлять инициативу в коллективных работах.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе.
- работать в паре, группе, коллективе;
- работать по образцу, выбирать материалы и способы отделки и соединения;
- оценивать результаты творческой деятельности, собственной и одноклассников.

**Личностные результаты.**

Личностные результаты освоения рабочей программы по технологии для 2 класса начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**У обучающегося будут сформированы:**

- общие представления о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира, о взаимосвязи человека с природой-источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;
- элементарные обобщенные технико-технологические, организационно-экономические знания;
- представления о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека;
- коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- активности, инициативности, воли, любознательности, применению творческих способностей в процессе деятельности;
- экологически разумно относиться к природе, уметь видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважать людей труда и культурное наследие;
- выдвигать возможные способы решения возникающих задач;
- высказывать и доказывать свое мнение;
- применять творческие способности;
- использовать разнообразные художественные материалы в собственной творческой деятельности.

## 2. Содержание учебного предмета «Технология»

### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

- Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде.
- Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде.
- Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников.
- Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.
- Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).
- Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).
- Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.
- Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).
- Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.
- Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).
- Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.
- Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.
- Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).
- Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

*Основная цель* – ознакомить с характерными особенностями изученных видов декоративно-прикладного искусства; с профессиями мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

### 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

- Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа).
- Строчение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.
- Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.
- Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.
- Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая).
- Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов.

- Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга части с помощью циркуля, складыванием.
- Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.
- Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

*Основная цель* – дать общее понятие о материалах, их происхождении. Познакомить с исследованием элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Обобщить сведения о многообразии материалов и их практическом применении в жизни.

### **3. Конструирование и моделирование**

- Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием.
- Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный).
- Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.
- Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель.
- Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

*Основная цель* – дать основные понятия о конструировании и моделировании изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

- Демонстрация учителем с участием обучающихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

*Основная цель* – дать представление о том, что такое информационные технологии, чем они отличаются от материальных технологий; познакомить с целями и задачами курса «Практика работы на компьютере»; познакомить с компьютером, как основным инструментом информационных технологий.



**3. Календарно-тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы.**

**Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Компонент рабочей программы воспитания АНОО «Школа Сосны»</b>
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	8 ч.	3	5	Кл. час «Правила внутреннего распорядка. Правила поведения в школе».
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	15 ч.	5	10	Выставка поделок из природного материала « Осенний вернисаж» Творческая мастерская «Новогодний переполох».
3	Конструирование и моделирование	9 ч.	4	5	Мастер-класс «Кукла Масленица»
4	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	2 ч.	1	1	Тематический час «Этих дней не смолкнет слава!»
	<b>Итого</b>	34 ч.	13	21	

## Календарное планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/или коррекция	Примечание
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>				
1	Природа и человек. Аппликация «Давай дружить».			
2	Как родились ремесла. «Чайная посуда».			
3	Как работали ремесленники-мастера. «Пирожные к чаю».			
4	Каждому изделию – свой материал.			
5	Каждому делу – свои инструменты.			
6	От замысла к изделию.			
7	Выбираем конструкцию изделия «Поздравительная открытка.»			
8	Что такое композиция. Украшаем изделие. «Подносы».			
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>				
9	Симметрично и несимметрично «Композиция из симметричных деталей».			
10	Технологические операции. Изготовление блокнота.			
11	Разметка деталей (технологическая операция 1)			
12	Отделение детали от заготовки (технологическая операция 2)			
13	Способы соединения деталей. «Открытка с сюрпризом».			
14	Сборка изделия (технологическая операция 3)			
15	Отделка изделия (технологическая операция 4)			
16	Что умеет линейка.			
17	Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.			
18	Учимся читать чертеж.			
19	Разметка прямоугольника от двух прямых углов.			
20	Разметка прямоугольника от одного прямого угла.			
21	Разметка прямоугольника с помощью угольника.			
22	Как разметить деталь круглой формы.			
23	Как начертить окружность нужного размера.			

<b>Конструирование и моделирование</b>				
24	Как появились натуральные ткани.			
25	От прялки до ткацкого станка.			
26	Особенности работы с тканью.			
27	Технология изготовления швейных изделий.			
28	Волшебные строчки. Игрушки из меховых шариков.			
29	Размечаем строчку. Подушечка для иголок.			
30	Макеты и модели.			
31	Как соединяют детали машин и механизмов. От телеги до машины.			
32	В воздухе и в космосе. (информационные технологии)			
<b>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</b>				
33	В водной стихии. (информационные технологии).			
34	Резервные уроки			

**СОГЛАСОВАНО**  
**Протокол заседания**  
**методического объединения учителей**  
**от 27.08.2021 г. № 01**

**СОГЛАСОВАНО**  
**Зам. директора по УВР**  
                             **Т.А.Демчук**  
**27.08.2021 г.**