

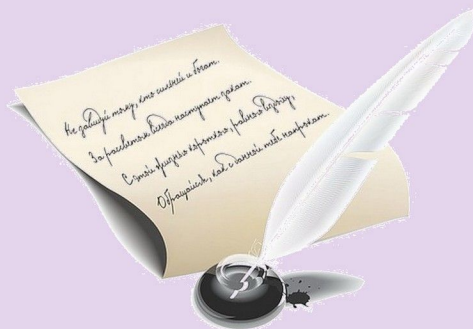
Частная школа "Восны"



*Литературный
альманах*

Вдохновение

Выпуск 6



Одинцово

2013 год

Уважаемые читатели!

Нашему школьному литературному альманаху «Вдохновение» в этом году исполняется пять лет. Много это или мало?

Мне как редактору кажется, что это много. Из опыта знаю, что выпуск любого школьного издания тогда сохраняется, когда есть энтузиасты своего дела, когда это кому-то интересно, когда есть авторы, желающие поделиться своими сочинениями, видеть свои литературные опыты в печатном виде, гордиться собой. Наша школа маленькая, все мы друг друга хорошо знаем, но из малого количества ежегодно находить новых и новых авторов сложно, поэтому нам непросто сохранить журнал.

Но несмотря ни на что, каждый год, заканчивая школу, уходят одни талантливые ребята, загораются новые звездочки, не менее интересные, любознательные и чуткие к Слову. Каждым из них я горжусь, особенно самыми скромными, которые оказались самыми смелыми, отдав свои стихи на суд читателя.

В этом году, к сожалению, уже нет пишущих родителей, учителей. Взрослым не до этого, они заняты важными делами, а как бы хотелось, чтобы и они были активными авторами нашего альманаха.

Хочется порадоваться за ребят, работы которых мы отправили на Всероссийский конкурс «Ассамблея искусств», и все авторы стали победителями в своих номинациях. Это Маша Ишимова, Лорс Мизаев, Сулиман Юсупов, Никита Сеник, Ксения Климова, Черкасова Полина. Удивились даже члены жюри, когда подвели результаты, как много в списке победителей ребят из одной школы «Сосны». А это значит у нас достойные работы: и стихи, и проза, а это значит, что у нас самые талантливые дети, а это значит, взрослым надо только увидеть, подтолкнуть, направить, поддержать. А школьный альманах, как в зеркале, отражает эту нелегкую, кропотливую работу.

Поэтому пусть жизнь «Вдохновения» будет долгой, плодотворной и нужной нашим детям.

**Перкова Анна Трофимовна,
учитель русского языка и литературы**

Оглавление

Поэзия

Болотина Юлия	4
Горовая Екатерина	6
Ишимова Мария	8
Руцкая Елизавета	9
Сажина Ольга	10
Сеник Никита	14
Стефанович Анастасия	18
Терехина Александра	19
Юсюмбели Полина	20

Проза

Воронцова Мария	23
Ишимова Мария	25
Макеев Даниил	27
Сажина Ольга	30
Серов Кирилл	33

Поэзия

Болотина Юлия, ученица 7а класса



Басня

Учились две подружки в школе,
А звали их Инесс и Оля.
Инесс была ленивой очень,
Всегда схитрить не прочь бы,
Где не доучит, спишет где.
И может, и не быть беде,
Но час экзаменов настал,
И он ее врасплох застал.
Инесс не знает, что сказать
И стала Олю вспоминать.
Как та писала все в тетрадках,
И книжки все ее в закладках,
Как Оля все ей говорила:
– Учи уроки, не дурила б,
Ведь ты экзамены не сдашь
И вряд ли быстро пересдашь!

Мораль сей басни такова:
надейся только на себя!
Ведь знания — они твои,
А не подружкины мозги.

Крик души

Кто-нибудь ответит на главный вопрос?
Почему люди такие?
Почему они гадкие, мерзкие, злые?
Почему они ходят за тобой по пятам,
Гадости говорят тут и там?
Почему нельзя просто быть человеком?
Почему мы перестали думать об этом?
Почему нельзя подойти к человеку,
Поздороваться, обменяться «приветом»?
Почему мы боимся ответа
На простое сообщение “привет, как лето?”
Почему нельзя написать ответ:
“Все нормально, привет.”
Почему из этих трех слов
Получается драма на сотни лет?
Почему из “привет, как дела?”
Получается не мир, а война?
Почему мы не можем нормально ответить?
Почему взрослые люди
Ведут себя, как малые дети?
Если бы животные, например, собаки
Говорили так, чтоб понимал их всякий,
Я бы тогда перестала общаться с людьми вовсе...
Ведь с животными все так просто.
Почему не можем сказать друг другу “привет”
Это же просто!
Просто сказать “Привет! Как дела?”
Но боимся ответа: “Уходи, дела не твои. Пока!”

Горовая Екатерина, ученица 3а класса



Зимушка-красавица

Наконец-то пришла зима!
В белые шапки одела дома,
Белый снег на дворе лежит,
Дед Мороз к нам в гости спешит!

Много на горке детей -
Катясь с горки, кричат: «Эге-гей»!
Как весело зимою
Даже санки вести за собою!

Зимушка — красавица,
Ты нам очень нравишься!
Вместе елку наряжаем,
Новый год встречаем!

Новогодние радости
(шуточное стихотворение)

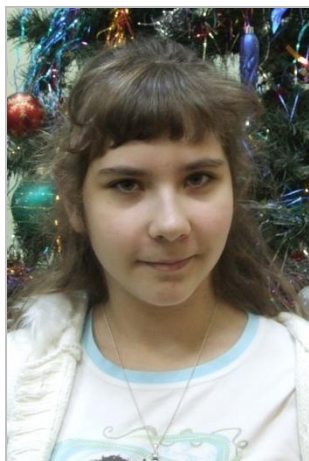
Ох, народ, народ, народ,
От веселья полон рот.
К нам шагает Новый год,
Снег в сугробы наметет.

Снежинки весело падают,
Люди к дому шагают.
И часы двенадцать бьют,
дети бутерброд жуют!

Родители дарят подарки:
Игрушки, шапки, марки.
Только дети от счастья забыли,
Вовремя спасибо не сказали.



Ишимова Мария, ученица 8б класса



Лето

Жара и солнце?
Нет, увольте.
Нет, это все не для меня.
Позвольте мне не согласиться
С всеобщим мнением о том,
Что оживает все лишь летом,
Что беззаботность и веселье
Цветет и пахнет лишь тогда,
Когда садится позже солнце,
Когда кровавая заря
Всем светит по ночам в оконце,
И рассветает в пять утра;
Что смех лучистый наш и счастье
Селится в нас, когда кругом
Порхают бабочки.- В ненастьях
Я нахожу не меньше шарма,
И, намотав на шею шарф,
Без шапки, по ночам, в грозу,
Зимой, весной, в осенний вечер,
Смотря, как догорают свечи,
Я буду думать:
Как жаль, что лето на носу...

Руцкая Елизавета, ученица 7а класса



Одноклассникам

Вы помните, когда звонок веселый,
В первый раз позвал нас в этот класс?
Когда учили вместе мы
И алфавит, и цифры, и стихи?
Когда играли в прятки, догонялки,
В колдунчики, в футбол и в салки?

И что сейчас?
Прошло уже семь лет.
Сплошные драки, споры, ссоры,
Угрозы, грубости и плач...

Вспомните, прошу, тот первый звонок,
Который школьной дружбою скрепил.
Вспомните, доброты и помощи первый урок.
Пониманием, прощением он нас осветил.

Неужели все прошло, как сон грядущий,
И половина школьной жизни прожита,
И в школе класс мы самый лучший.
Но вера в то, что мы друзья, исчезли навсегда.

Сажина Ольга, ученица 11 класса



Парад планет

Замывается круг чередой безликих.

За тьмою - свет.

За тишиной - слова.

Парад планет,

Сменяясь в столах, в рыке,

Все разрушает,

В тайне жизнь любя.

Людей и душ живых

И даже мертвых-

Не замечают.

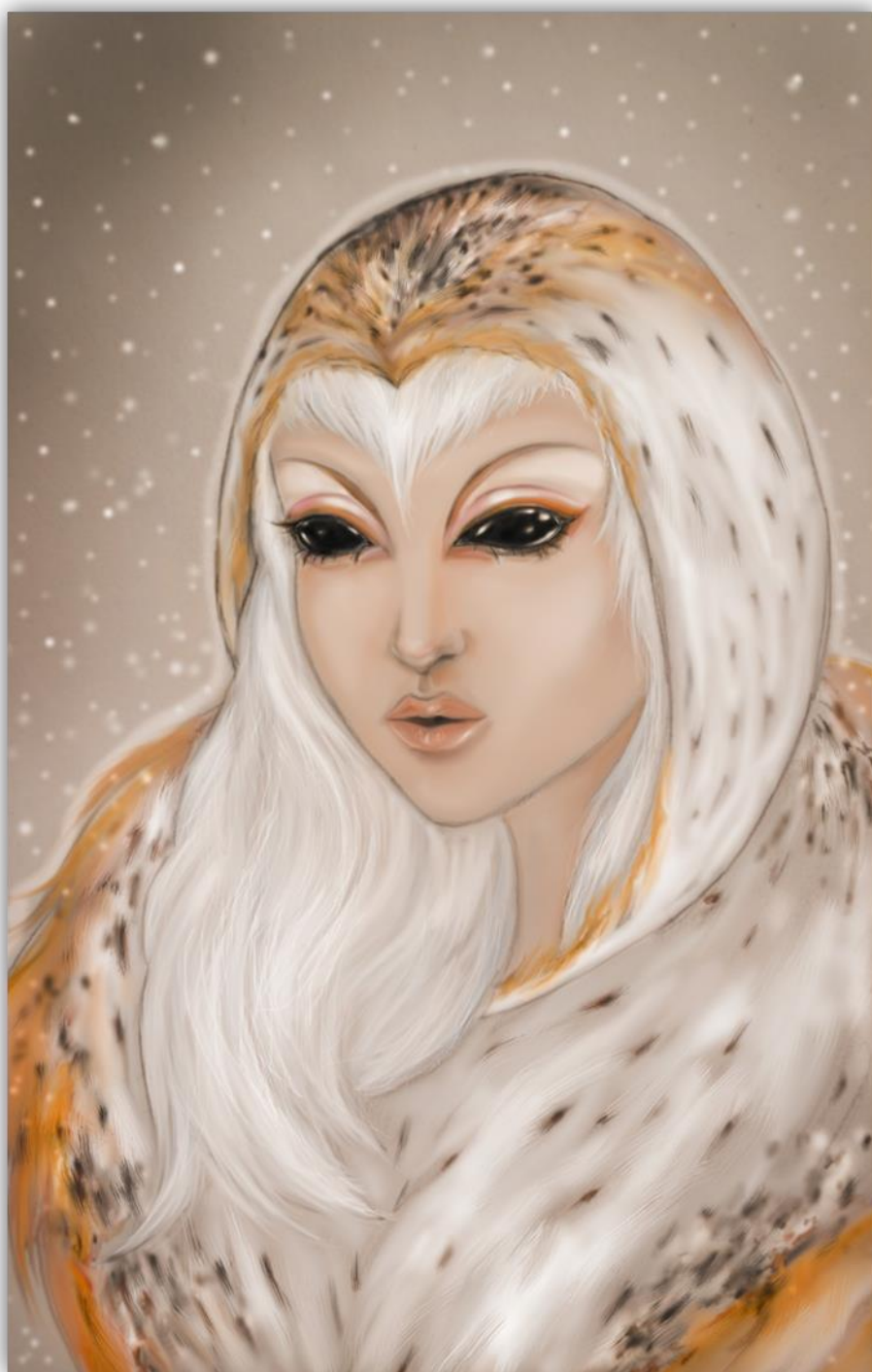
Все для них равны.

Божеств небес,

Божеств Луны и Солнца

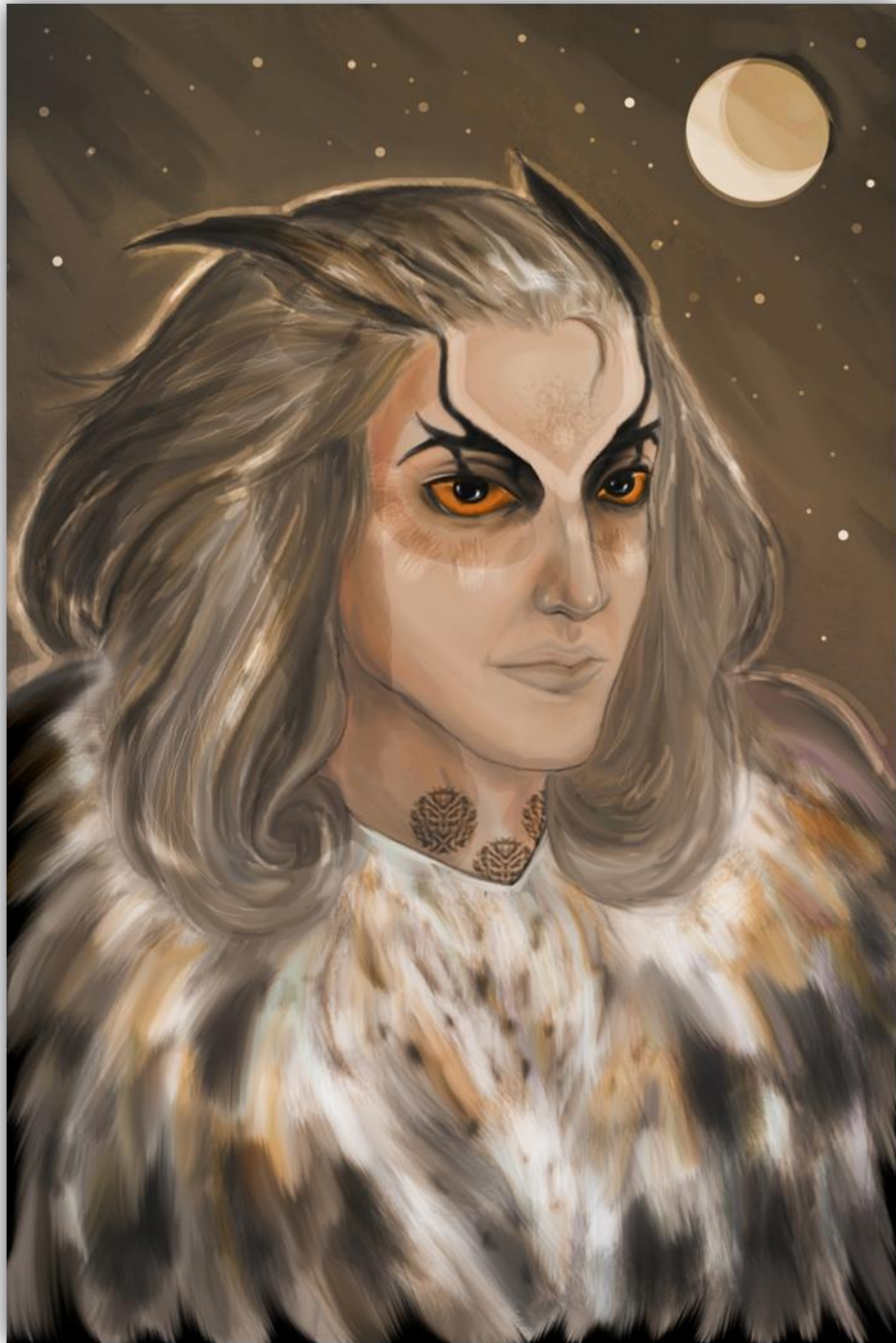
Безумный танец

В крике тишины.

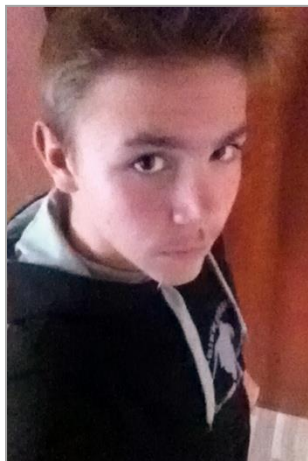


Письмо

Зачем отдал? Я не просила...
Ты знай, теперь я умерла.
В частицах, в каждой клетке тела
Сила, что рвет на части сердце
Не любя...
Возможно... да, навек ко всем остыла.
Нет искры той в глазах, накрыло
Пеленой.
И в венах, посмотри, уже не кровь:
Ядом пропитала твоя любовь.
Но неважно, пока дышу, я буду
Жить как прежде, невзирая ни на что.
По лезвию ножа безразличная к люду.
Сквозь лед босой бегу в огонь.
Позор в душе на вылет жжет сквозная.
Зачем вообще доверилась тебе?
А знаешь, ты не виновен... Отпускаю...
Ведь я, покинув рай свой на земле,
Ладони к небу поднимая, прошу
Простить...



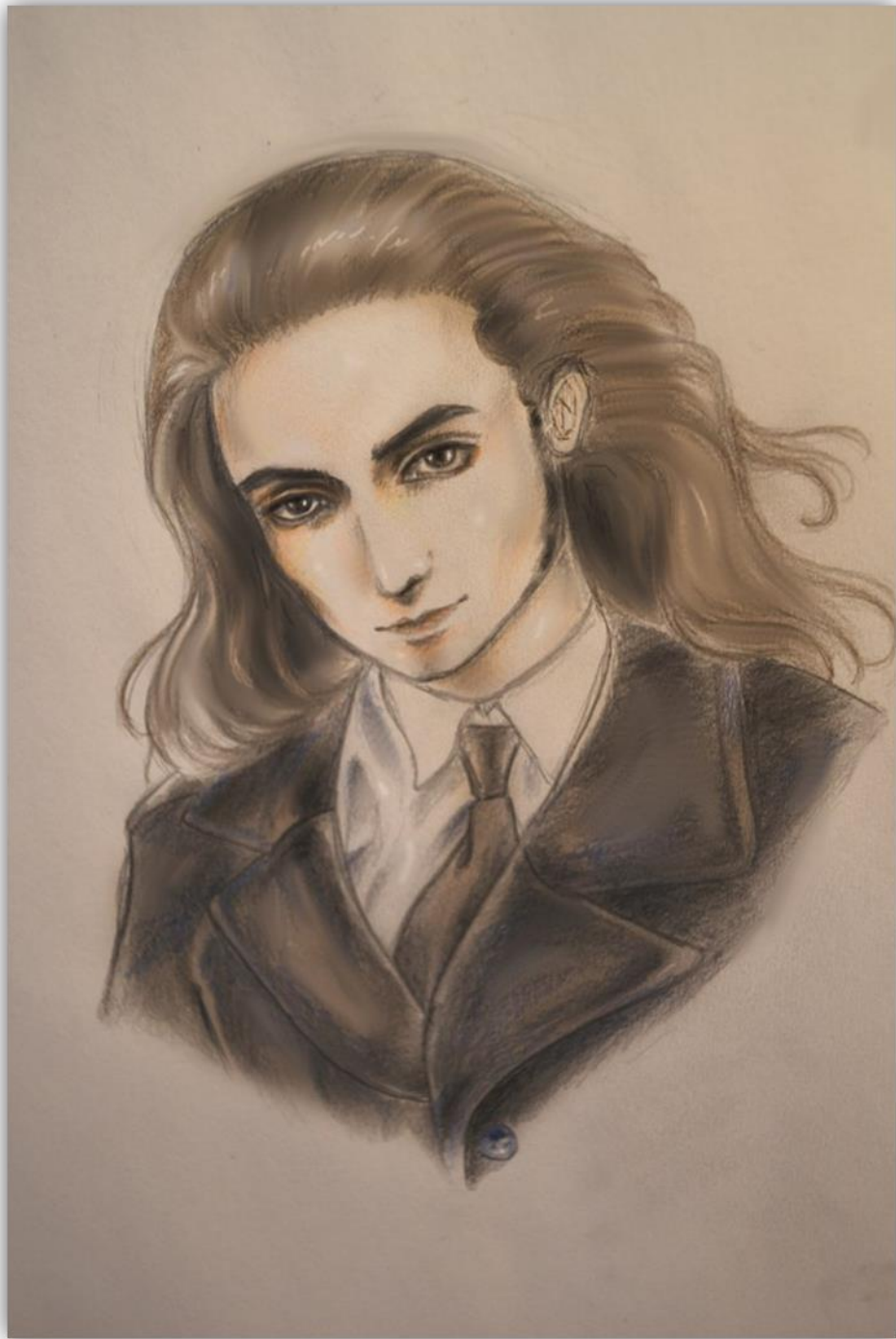
Сеник Никита, ученик 9 класса



Письмо Чацкого

Я обращаюсь к вам ко всем,
Потомки алчности и лести,
Как можно жить «без головы»,
Жить только танцами и песней?
Не стыдно ль вам за те грехи,
Что совершали без ума вы,
Как будто сходит все с руки
Без опасения расправы.

Я повидал немало бед,
Утрат и разного народа,
Но жизнь казалась не такой,
Как показалось за три года.
Я понял жизнь и понял смерть,
Сумел найти различия,
Теперь хочу сказать:
Мы все живем не в том обличье!



Довольно пыль в глаза пускать!
Снимите маски наконец же!
Ведь стадом, словно под венец,
Идете вы к потере чести.
Я знаю, слышите меня,
Я знаю, все осознаете,
Но силы воли нет у вас,
Вы тихо тонете в болоте!

Пытался я до вас донести,
Сколь скорбно все вы здесь живете,
Когда в Европе слово «Честь»,
Как было, так и есть в почете!
Вы сердце спрятали в ларец,
Вы душу заковали в цепи,
Вы потеряли, наконец,
Свободу мысли, право речи!

Ответьте сами для себя:
Богатство стоит униженья?
Все балы, платья, маскарад -
Все это вам дороже чести?
Довольно стадом молчаливым
Вам слыть в плену богатства грез,
Довольно головы морочить
Ради чинов и лести слов.

Прислушайтесь, увидите сами,
Сколь тяжело на вас глядеть,
Чрез душу пропустите сами
Слова «Отвага», «Слава», «Честь».

Кто вам поможет, вас поймет?
Кого в беде вы позовете?
Когда в себе не то найдете,
Кому вы душу изольете?

Кто рядом при рождении был?
Кто вас растил, кормил, поил?
Кто вам игрушки покупал
И их за вами убирал?

Семья! Она всегда
Поможет в трудную минуту.
Семья! В беде всегда
Подаст спасения руку.

Но мы, увы, порой взрослеем,
Но мы, увы, порой глупеем,
Но мы, увы, все забываем,
И мы, увы, семью бросаем...

Но знайте, мир для всех один,
Себе в нем каждый господин,
И сколь большими б мы ни стали,
Семья все также будет с нами.

И если есть она сейчас,
Любые невзгоды не страшны для вас.
Любите, цените и берегите,
Вовремя всех благодарите.

Стефанович Анастасия, ученица 6б класса



Танюша моя.

В нашем доме Танюша живет,
Крутится, вертится, песни поет,
Учится писать и считать,
Задачи легко выполнять.

Мы ссоримся, миримся, вместе играем,
И конечно, друг другу мы помогаем.
Я думаю, ей все по плечу,
На велосипеде кататься ее научу.

Мы в «лагерь» с ней играем
И песни распеваем.
Конкурсы устраиваем
Интерес у всех вызываем.

У нее веселые карие глазки,
Блестящие, как агаты,
Чудные, алые губки,
А улыбки ее без оплаты.

Косички ее заплетаю
И книжки на ночь читаю.
Люблю я Танюшку, Танюшку мою,
Я без нее просто жить не могу.

Терехина Александра, ученица 6б класса



Запах духов,
Слова стихов,
Книга в руках,
А что в голове?
Там мысли врасплох:
Учеба, работа, уроки, дела...
И книгу читая,
Не хочется думать,
Что завтра экзамен,
Что очень трудно сдать
нелюбимую историю на пять.
Твержу, как молитву, зубря про себя:
Верь в себя. Верь в себя. Верь в себя...



Юсюрмбели Полина, ученица 8б класса



Я знаю, что такое боль.
Я знаю это все не понаслышке...
Когда тебя поперек и вдоль
Режут и кидают с вышки.

Я знаю, что такое тьма.
В душе пустой ни лучика дневного,
Когда твой дом тебе же как тюрьма,
Когда тебя считают за больного.

Я знаю, что такое ложь.
Везде сплошной обман...
И сердцу больно, в нее вонзают нож,
И в голове сплошной туман.

Я знаю, знаю, что такое боль!
И как она порой переполняет,
Как изнутри поперек и вдоль
Она тебя на части разъедает...



Б О О Х Н О Б Е Н Е



Проза

Воронцова Мария, ученица 9 класса



Осень... метро...

Здесь люди могут укрыться от дождя, убежать от своих мыслей... Все свои тревоги и волнения оставить там, на улице, забыть о них, отрешиться от всего мира...

В такую слякотную и дождливую пору люди особенно спешат в метро. Лица усталые и грустные...

Вот с конспектами в подмышках идет студент, лицо не то рассеянное, не то задумчивое, с темного капюшона стекают капли противного дождя. Легкий вздох, полуулыбка — наконец-то он здесь, в тепле, пусть и в толпе...

А вот седовласый мужчина в мокром пальто с раздраженным лицом, тревожным взглядом, тут же смягчающийся от влажного тепла и гудящего шума метро. Идет медленно к эскалатору, как бы говоря самому себе: спокойно... спокойно...

Заскакивает легкая, ярко-зеленая куртка, сразу становится светло и весело. Жизнерадостная, улыбчивая, вся пылает счастьем и любовью. Она достает телефон, несмотря на то, что ее толкают прохожие со всех сторон ,

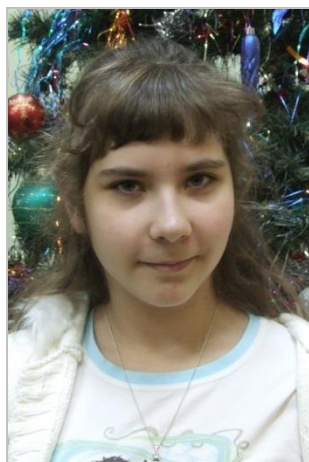
умело набирает текст, ей никто не может помешать написать самые важные слова...

Вместе со всеми спешу на платформу, захожу в уютный вагон, пассажиров немного, есть куда присесть. Рядом садиться усталая женщина с мальчиком, лет пяти, который вот-вот готов расплакаться. Ее лицо молодо, но выражение усталости и озабоченности делает ее намного старше. Ей все надоело. И это жуткая, промозглая погода больше всего... А малыш, терпеливый, сдержался — не заплакал. Мама, удобно устроившись, посадила сына на колени, но увидев тревожный взгляд ребенка, улыбнулась усталой, но спокойной и даже счастливой улыбкой. В ответ, прижимаясь к маме, мальчик рассмеялся веселым детским смехом. Все оглянулись, улыбнулись...

Вот так в метро люди забывают о плохой погоде, заботах и грустном настроении. Все это остается за дверями метро, на мокрой улице. А здесь, в метро, в толпе, мне кажется, есть какая-то гармония, над которой не властна даже осень.



Ишимова Мария, ученица 8б класса



Легко ли быть молодым?

Тяжело... Очень тяжело...

Думаю, многие скажут, в это время всем живется намного легче, да и жизнь кажется совсем простой. Действительно, иногда возникает такое чувство, как будто весь мир лежит у тебя на ладони, все на свете создано только для тебя одного, а жизнь твоя еще только начинается, и все у тебя еще впереди. Однако вскоре ты осознаешь, что эта дивная иллюзия, какой бы прельщающей она ни была, предательски обманчива.

Обычно на молодых людей все смотрят, как на чистый лист бумаги, воображая, что на нем можно написать все, что угодно, будь то поэма или двухсотстраничный роман. Все ждут от тебя чего-то феноменального, великого, легендарного. И ты, так или иначе, боишься не оправдать этих ожиданий, живя с постоянным страхом того, что ты так ничего и не добьешься и абсолютно бесполезно проведешь свою бездарную жизнь.

Некоторые в этом возрасте совершенно не задумываются о будущем. Неважно, кем ты будешь, какую профессию изберешь, Другие, счастливичики, проводят долгие бессонные ночи, размышляя о том, как они будут жить дальше, чем будут заниматься и смогут ли в дальнейшем жить самостоятельно. И, к сожалению, таких представителей молодого

поколения с синдромом «Умной Эльзы» в нашем современном обществе более чем достаточно.

Кроме того, именно в этот жизненный период молодые люди начинают «обжигаться», а первые ошибки всегда самые болезненные.

Да, быть молодым — это действительно тяжкий груз, но не стоит забывать, что в любом возрасте есть плюсы и минусы, и пусть иногда кажется, что самая светлая и беззаботная пора уже прошла, и дальше твой жизненный путь будет идти только в гору или даже по отвесной скале, нужно помнить, что любое время — благодать, и главное то, что происходит сейчас.



Макеев Даниил, выпускник 2010 г.



Заметки по поводу...

Вчера произошла презентация пятого яблофона, и все отчаянно обсуждают эту проблему, но так как я консерватор, уверен, можно обсудить более обыденные проблемы, к примеру, вред курения. Ни для кого не секрет, что курение убивает организм, душу, жизнь. Но при этом все яростно продолжают курить, какая бы реклама не выпускалась и какие бы угрозы не озвучивались, все похоже будто под гипнозом, хотя при этом над рекламой про iPhone 5 потрудились на славу и рекламщики своей цели добились, что трудно сказать про антипропаганду сигарет.

Я сам больше своей половины жизни являюсь заядлым курильщиком, даже пару лет был членом Московского Сигарного Клуба, так что у меня не скудный опыт в этом деле. Когда я только поступил в нашу академию, я в очередной раз попытался бросить курить сигареты и перешел на сигары, так как они в тягу не курятся, легкие чувствуют себя свободно. Можно без лишнего дискомфорта профессионально заниматься спортом, и удовольствия от процесса курения значительно больше. И конечно же, 1 сентября, в первый день студенческой жизни, я отправил все псу под хвост и решил стрельнуть у незнакомых мне однокурсников сигаретку для раскрепощения и простоты какой-либо беседы. Поступок трусливый и не лучший, довольно банальный, но, к сожалению, ничего не изменишь. И таким образом, я еще на пару лет завис с курением.

Пожалуй, стоит вернуться к нашей академии, когда я был на первом курсе, заметил странный нонсенс: из шестидесяти человек курят всего восемь, возможно, это была специфика нашего факультета, но в других местах я подобного не замечал. Почему же все-таки курят? Для общения, для того чтобы переключиться, в раннем возрасте, чтобы казаться старше, а потом просто это становится дурной привычкой и легким наркотиком. Буквально пару лет назад в нашей академии повсюду были курилки, и везде продавали сигареты, сейчас же в связи с новыми законами сигареты можно купить только в супермаркете, и курилок стало значительно меньше, на белых упаковках смерти появились изображения с признаками смерти, а цена на сигареты лишь выросла. Продолжать можно бесконечно о том, насколько поменялось время. Правда, курить в университетах меньше не стали, а скорее, наоборот, и при этом каждый хочет избавиться от этой мерзкой привычки. Более того есть и такие, кстати обладающие интеллектом, которые утверждают, что будут курить до конца своих дней, и в этом я не сомневаюсь! Некоторые люди ищут разнообразные заменители, одни, более благородные и мужественные, - сигары и трубки, другие - нацвай. Кальян я не знаю куда отнести, но он ничем не лучше ни того, ни другого.

Абсолютно каждый день в нашей академии похож один на другой: заходят огромное количество свирепых студентов, которые имеют невероятный никотиновый голод, тишина, затем все активно начинают курить, сигарета за сигаретой, перед едой, после еды, на перерыве, от скуки, во время разговора, в ожидании чего-то, стоп - вновь тишина. Спускается явно очень умный человек во всю эту толпу смока и дыма и закуривает трубку, и все продолжается в том же духе. Если вы не курите, вам это напомнит дурдом заядлых курильщиков, хотя не знаю, есть ли такой, сплошной туманный хаос. Но я среди этого стада, так что мне довольно-таки комфортно находится в этом базаре курящих людей, наверное...

И так как на улице сейчас ясная погода и дождем даже не пахнет, навряд ли мне удастся перевести тему и дать вам чуть-чуть времени

задуматься. Это эссе - статья, а не статистика или социология, так что не стоит ожидать неожиданных фактов о количестве курильщиков или качестве курилок в нашей академии, а также про вред курения каждый из нас знает огромное количество разнообразных подробностей, глупо обсуждать то, что знают все. Все зависит от нашего отношения к самому себе, друг к другу, к государству или государства к нам. Я думаю, все в курсе, почему реклама на нас не действует: государству всегда будет выгодно, чтобы люди курили, пили, умирали и не подрывали экономику. Нет ничего невероятного, это ведь государство, у него свои высочайшие цели, особенно в нашей стране. Ему не стоит мешать и тем более становиться на его пути.

И в заключение, хочу предупредить: люди, не стоит доверять рекламе, ведь это самое сильное оружие против вас, а так же вы все знаете, почему не стоит курить, и если вы не слабый человек, со стержнем и с силой воли, без труда добьетесь чего угодно, тем более разобраться с такой чепухой, как бросать или не бросать курение. Повторяю, это статья, и я всего лишь выразил свой легкомысленный взгляд из дымящей толпы.



Сажина Ольга, ученица 11 класса



Сила моей бабушки

У каждой семьи есть своя история, свое прошлое, есть предки, о которых рассказывают своим потомкам. Многие из моих современников имеют прабабушек и прадедушек, которые были участниками Великой Отечественной войны. Моя семья не стала исключением. Мои прадеды воевали на фронтах войны, мужественно, героически защищая родину. Но мне хочется рассказать о моей прабабушке Хохловой Анне Васильевне, которая пережила не только вторую мировую войну, но и революцию 1917 года.

Порой у каждого из нас бывают проблемы, случаются беды, но важнее не сам факт беды, а то, как мы с ней справляемся, как преодолеваем их и идем дальше. Слушая рассказы о моей прабабушке, я стала яснее понимать, что прожить такую жизнь, полную бед и несчастий, как у моей прабабушки, - это не просто быть сильной женщиной, а человеком-гигантом, человеком безграничной воли и непреодолимой жажды жить, защищая своих детей. Осиротевшая в юности Анна (я так буду называть ее, мне так легче рассказывать о ней то, что я знаю) вышла замуж в семнадцать лет. На момент начала войны у них с мужем было уже четверо детей и разобранная изба, которую прадед хотел перестроить, но не успел: грянула война.

Все сложилось так, что Анне пришлось перебирать избу самостоятельно, совершенно одной выполнять тяжелую мужскую работу.

А уже наступала зима, ей с детьми надо было где-то жить. А помимо того, начался жуткий голод, детей к тому же нечем было кормить. Анна устроилась работать конюхом в колхозе, опять мужская профессия, тяжелая, непосильная женским плечам.

В этот период с ней произошло то, что меня шокирует и заставляет помнить о неимоверной силе русских женщин. Зима... Анна переправлялась через Волгу на телеге, упряженной лошадьми, за которых она несла ответственность. Один конь попал копытом в рыбацкую лунку, по льду пошла трещина, которая под тяжестью лошадей стала расширяться, и конь начал тонуть. Именно тот конь, что вез телегу с Анной. Она ясно представляла, чем это могло закончиться: она могла утонуть вместе с лошадьми, дети остаться сиротами, на тот момент она уже получила извещение о том, что муж уже не вернется. Тогда она сотворила то, что я ни представить, ни объяснить, ни рассказать сейчас не могу. Как она могла спасти и коня, и себя? Каких это сил, смекалки, мужества стоило, как это можно сделать обыкновенной женщине? Но она вытащила и коня, и телегу, сделала то, что по силам не каждому мужчине.

После окончания войны прабабушка все так же мужественно продолжала проявлять поистине героические качества, о которых сейчас уже давно забыли и даже она считает, что так жили все, не только она. Это участь всех русских женщин послевоенного времени. Она всегда была добра, всем помогала, чем могла, никому не отказывала в помощи. И в то же время она никогда никого ни о чем не просила. Все ее дети выросли, каждого она поставила на ноги, и все они получили образование. И даже спустя много лет ни дети, ни внуки о ней не забывали

Всю жизнь в трудах и заботах о детях и внуках прабабушка прожила долгую жизнь, она скончалась в девяноста два года. Потрясающий возраст! Сегодня можно только позавидовать ей. Я ее знаю по рассказам бабушки и мамы, потому что ее не стало за год до моего рождения. Конечно, я очень сожалею, что мне не удалось увидеть ее, поговорить, послушать, заглянуть в глаза и познать ту великую силу, силу настоящей русской женщины. Но я чувствую, что и во мне есть эта сила, прошедшая через поколения.

И я знаю, что заставляет меня при неудачах и падениях вновь и вновь подниматься на ноги, верить, мечтать и упрямо, отряхивая пыль с побитых коленей, вставать и идти. Сила моей бабушки...



Серов Кирилл, ученик 2а класса



Новогодняя сказка

Жил-был снеговик по имени Федя. Да красивый какой! Морковка оранжевая, ведро синее, метла желтенькая. И как-то раз вышел он за забор двора и увидел следы, которые вели в лес. Интересно стало Феде и пошел он по этим следам. Шел, шел, а тут уже и вечер наступил, темнеть стало. Сел Федя под старую елку и уснул.

А утром проснулся, следов нет - замело, но видит, летят сани с восемью запряженными оленями, а в санях сидит сам Дедушка Мороз. Синяя шапка, бархатная шуба, мешок красный...Дедушка Мороз спрашивает:

- Ты кто таков будешь, внучек?
- Я снеговик Федя.
- Что ты тут делаешь?
- Я заблудился.
- Я еду к детишкам, подарки везу. Поехали тогда со мной, - сказал дедушка Мороз.

И поехали они вдвоем на больших разноцветных санях. Летят они через бури, через вьюги, а внизу леса, моря, горы...

И вдруг из-под снега вылезает Снежный человек. Огромный, белый, пушистый... Начинает кидаться снегом. Он попадает в одного оленя, в другого, другие начинают убегать. Бедный Дедушка Мороз!. У него оленей становится все меньше и меньше. Они начинают снижаться все ниже и ниже, и вот они упали на землю, и все подарки рассыпались. Снежный человек хотел отобрать подарки, но тут Дедушка Мороз позвал Снегурочку и всех лесных зверушек. Прибежали и зайчишки, и лисички, и волчата. Все вместе так быстро собрали рассыпанные подарки, что Снежному человеку не досталось ни одного подарка. Потом отыскивали всех оленей, снова запрягли их в упряжку и полетели дальше, в волшебные сани уместились все помощники Дедушки Мороза. Наконец добрались до самой большой новогодней елки, где с нетерпением их ждали детишки. Елка сразу зажглась разноцветными огнями, Дедушка Мороз раздал всем-всем подарки.

Вот только Снежный человек в лесу был один и без подарка. Он больше никогда не забрасывал снегом, даже прохожих, и ждал следующего Нового года.



Главный редактор:	Перкова А.Т., учитель русского языка и литературы.
Компьютерная верстка:	Кочубеев В.О., учитель информатики.
Школьный пресс-центр:	Юсюмбели Полина, ученица 8б класса, Гриценко Александра, ученица 8б класса, Ишимова Мария, ученица 8б класса
Художник:	Сажина Ольга, ученица 11 класса.
Фотохудожник:	Болдина Жанна, ученица 8б класса.
Издатель:	Гурьянкина И.П., директор АНО СОШ «Сосны»

Благодарим всех, кто помогал в создании журнала «Вдохновение»