

Частная школа "Восны"



*Литературный
альманах*

Вдохновение

Выпуск 10



Одинцово

2017 год

Уважаемые читатели!

Предлагаемый вам творческий проект нашей школы, литературный альманах «Вдохновение», созданный инициативой учителей и учащихся нашей школы, является юбилейным номером – ДЕСЯТЫМ. Этот очередной номер отличается от предыдущих тем, что в нем большинство авторов – это новые имена, совсем юные, и у них большие возможности, прекрасное будущее, они обладают литературным и художественно-изобразительным талантом. Радостно от того, что желающих писать, попробовать себя в роли писателя, сказочника, баснописца или поэта все-таки в нашей маленькой школе достаточно, чтобы наш журнал продолжал свою жизнь. Поэтому, если кто-то еще не пробовал печататься в нашем альманахе, то не стоит расстраиваться - дерзайте! Все впереди и все возможно, стоит лишь показать ваши работы учителю русского языка или классному руководителю.

Наш альманах выходит один раз в год, и ваши работы могут быть размещены в следующем номере. Будет замечательно, если к своей работе вы приложите иллюстрацию и свое фото. Помните, большое всегда начинается с малого. При этом о вашем таланте узнают одноклассники и ваши учителя. Или вы хотите остаться неизвестными? И это возможно, стоит лишь придумать себе псевдоним. Приветствуется ваше совместное творчество с родителями, классное коллективное творчество или можете объединиться в творческом тандеме с другом, где один сочиняет, а другой иллюстрирует эти сочинения. Думаю, получится интересная работа. А пока предлагаем вашему вниманию лучшие творческие работы учеников нашей школы.

Хочется верить, что этот творческий проект станет доброй традицией на долгие годы, а работы, написанные вашими сверстниками, тронут ваши сердца и разбудят в душе желание творить, фантазировать, сочинять... Тем более, что в нашем альманахе вы можете найти рубрики по интересам. Но может появится любая интересная рубрика, такие как, «А вы можете так?» или «Стихи экспромтом». Это ваш журнал, он для вас, поэтому не оставайтесь глухими, слепыми и равнодушными. Ведь безразличие убивает всякое творчество. Было бы неплохо, если бы наряду с творческими работами вы приносили и отзывы об альманахе, о работах, напечатанных в нем. Интересны бы были ваши предложения по оформлению, содержанию и рубрикам журнала. Желаем вам приятного и полезного прочтения! Ждем ваши предложения и творческие работы.

*Перкова Анна Трофимовна,
учитель русского языка и литературы*

Оглавление

Поэзия

Боровинских Андрей	4
Горовая Екатерина	5
Маркина Дарья	7
Паушок Захар	9
Сошникова Марьяна	10
Терехина Ольга	12
Ханбалаев Маил.	13
Штракс Александр.	14

Проза

Баркаган Матвей	16
Билокоз Демьян	20
Бузов Артем	22
Горовая Екатерина	23
Иванчей Максим	24
Иванцова Олеся	27
Маркина Дарья	29
Плотникова Г.Г.	32
Талпалацкая Полина	51
Шекова Полина	53
 <i>А вы умеете так?</i>	 58
<i>Экспромтом рождаются стихи... ..</i>	61

В
Д
О
Л
Ж
О
В
Л
Ж
А
Ж

Поэзия

Боровинских Андрей, ученик 7а класса



Осень золотая.

Осень золотая! Золотая осень!
Веткой постучится, в дом пустить попросит.
Желтый лист подарит и грибов корзинку,
Дождиком поплачет, смочит паутинку.
Я из дома выйду, лист возьму кленовый.
Лес, как на картинке, в плащ оделся новый.
Пусть прохладней стало, мы заварим чаю.
Осень золотая, я тебя встречаю.



Горовая Екатерина, ученица 7а класса



Устала.

Как же хочется мне спать
Буквально постоянно.
Лечь, заснуть и не вставать,
И выспаться нормально.

Хочу опять увидеть сон,
Не просто черное пятно.
Но отдых снова отменен –
Заданий задали полно.

Под глазами синяки –
Следы бессонной ночи.
Мозг шепчет: «Ну же, отвлекись!
Проспать нужно срочно!»

Наконец плетусь в кровать.
Сплю три часа от силы.
Школу хочется проспять,
Но подожду каникул.



Маркина Дарья, выпускница 2015 года



Глупый добрый человек.

Он был прекрасным фонарём.
Светил он среди улиц синих
И обещал веселье днём,
И был приютом птиц красивых.

Его пинали и мячом,
И разодрать пытались кожу,
Ругая свет его безбожно:
- Фонарь московский ни о чем.

И вышел желтый цвет из моды,
Фонарьи корни - из земли,
Но воспевают лампам оды,
Что новых улиц короли.

Потрескавшись от бризов влажных,
Дождей, снегов, жары, мочи,
Сгорбившись над землёй отважно,
Когда на нём сидят грачи,

Фонарь стерёг покровы ночи,
Уставших женщин-матерей
(Походка чья весьма непрочна)
И их потерянных детей.



Паушок Захар, ученик 7а класса



Пасха.

Очень свеж апрельский вечер.
Колокольный слышен звон.
Я сегодня тих и светел,
Я любовью окрылен.

На столе, как на картине,
Яйца, пасха и кулич.
За окном в небесной сини
Птиц весенних звонкий клич.

Всю печаль, что люди сбросят,
Как с ресниц остатки сна,
На крылах свои уносят
Радость, Пасха и весна.

Сошникова Марьяна, ученица 7б класса



Осень.

Ты пришла в сентябре неожиданно,
Сменив лето холодной порою.
Все деревья притихли таинственно,
Приукрасившись яркой листвой.
Серый дождик походкою мягкой
По заброшенным бродит лугам,
На реке разгоняя укладкою
Покрывающий землю туман.





Терехина Ольга, ученица 7а класса



* * *

У зенита солнце нежно
Завершает свой веселый путь.
Мне стало грустно и тревожно
За сумерки взглянуть.

Каждый градус небосклона
Приближает час вечерний.
Зажгутся звезды снова,
Исчезнет свет, чернея.

А вот и месяц молодой повис,
Свет даря и людям, и домам.
Он зорко смотрит вниз,
Покой желая всем мирам.

Ханбалаев Маил, ученик 5б класса



* * *

Пришел в дом Новый год.
Стоит в гостиной елка.
И Дед Мороз придет
Порадовать ребенка.

Снежинки на окне
Сверкают, серебрятся.
И дети во дворе
Играют, веселятся.

Нам нравится мороз
И огоньки на елке.
Замерз мой красный нос
И порозовели щеки.

Часы двенадцать бьют,
Мы Новый год встречаем
И праздничный салют
С восторгом наблюдаем.

Штракс Александр, ученик 11 класса



(Сочинил в 1 классе, до сих пор помнит)

Как-то летом во саду
Я увидел красоту!
Пять хороших белых роз.
Семь красивых красных роз.

Кто ответит на вопрос:
Сколько было красных роз?
Посчитайте-ка вы в дробь,
Будет все понятно вроде...



Προζα



Β
Δ
Ο
Χ
Η
Ο
Β
Ε
Η
Υ
Ε

Баркаган Матвей, ученик 6а класса



Записки.

Илюша сидел у окна. Тихо падали хлопья пушистого снега. Вечерело. На небе зажигались первые звёзды. Прямо напротив окна мальчик видел ребят, весело играющих в салки на катке. Его друзья, Петя и Димка, катались с высокой горки на санках. Целая ватага мальчишек устроила снежный бой около ёлки. Продолжались новогодние каникулы. Всем было радостно. А ведь сегодня ещё наступит и счастливая Рождественская ночь.

«Все будут загадывать желания, просить подарки, всем будет весело, всем, кроме меня», - подумал Илюша. Мальчик сидел в инвалидном кресле. Осенью он попал в автокатастрофу, и врачи сказали, что Илюша никогда не будет ходить.

«Никому я не нужен, даже друзья не заходят. Никогда не буду смеяться, никогда мне не будет весело», - с грустью думал мальчик.

Вдруг одна из звёзд загорелась особенно ярко. «Рождественская», - решил Илюша.

- Илюша, Илюша! - раздались голоса за окном. Мальчик выглянул и увидел, что все друзья собрались под его окном.

- Мы сейчас будем писать рождественские записочки с пожеланиями, а потом положим их под ёлочку. Они обязательно сбудутся. Напиши и ты.

- Пишите, кто вам мешает! А я не хочу! Отстаньте!

Мальчик с силой захлопнул окно. Что они могут пожелать! Телефон, приставку, планшет... Разве в этом счастье!

Илюша поднял глаза на Рождественскую звезду и прошептал: «Господи, не нужны мне никакие подарки, пусть я буду ходить и бегать, как прежде».

Ночью мальчику приснилось, как он бегал в салки с друзьями. А утром подумал, что это всё был лишь чудесный сон. Но ноги слушались его. Он не пересел в инвалидное кресло, а сделал сначала неуверенные первые шаги, а потом почувствовал, что силы вернулись полностью.

Было ещё очень рано. Илюша оделся и тихо вышел во двор. В стеклянном ящичке под ёлкой лежали пожелания друзей. Мальчик развернул одну записку, другую, третью... Вот почерк Пети, вот Димкин, Егора, Кирилла...

По лицу Илюши градом катились слёзы. В каждой записке были слова: «Господи, не нужны мне никакие подарки, пусть Илюша ходит и бегает, как раньше». Илья думал о том, что Господь сотворил настоящее Рождественское чудо, подарив ему здоровье и верных друзей.





Подарок от Петра I.

(работа на конкурс «Фразеологизмы вокруг нас»)

Я полностью согласен с теми, кто считает, что счастлив человек, у которого есть любимое увлечение. В четыре года я пришёл в секцию спортивного плавания и вот уже девять лет не представляю себя без тренировок в бассейне.

Мы часто ездим на соревнования в разные города Подмосковья. Вот и в июне предстояло отправиться в Рузу на областное первенство. Тренер предупредил, что будут очень серьёзные соперники. Одни братья Ивановы чего стоят, никогда не проигрывают.

- Ну что, волнуешься? – спросил меня Андрей Иванович.

- Да нет, я считаю, что готов отлично, - ответил я.

- Но помни, что противники очень сильные и выполняют уже взрослые нормативы, - предупредил тренер.

- Но ведь и я крепкий орешек.

- Орешек? Думаешь, тебя не разгрызут?

Вечером, накануне соревнований, меня, конечно, охватило волнение. Я думал о том, смогу ли победить, справлюсь ли, действительно ли я крепкий орешек. Стал перебирать книги на письменном столе и наткнулся на «Фразеологический словарь русского языка для школьников» Л.А.Субботиной. Открыл статью «крепкий орешек» и будто перенёсся в Петровскую эпоху. Вот огромный дворцовый зал, по стенам на лавках сидят бояре, а в центре расхаживает сердитый Пётр I.

- Ай да шведы, ай, каналы! Русский город Орешек в шведскую крепость Нотеборг превратили. Не бывать тому! Выступаем, вернём землю русскую!

И вот уже вижу, как русские войска празднуют победу. Наш Орешек! А Пётр I записал: «... зело крепок сей орех был, однако ж, слава Богу, счастливо разгрызен».

Прошли столетия, многие забыли о городе Орешке, а вот выражение Петра I «крепкий орешек» осталось в языке и постоянно используется.

Надеюсь, я завтра всё-таки буду крепким орешком.

Билокоз Демьян, ученик 7б класса



Взгляд белки.

Что мы делаем, когда проблемы окружают нас и грусть одолевает? Где мы находим желание продолжить радоваться жизни? Чаще всего ответ мы можем найти после душевного разговора с друзьями или с семьей, после прочтения книги или собственной веры в лучшее. Но что делать, если ничего не помогает?

...У одной девушки, звали которую Елена, была счастливая жизнь: дом в уютном городе на берегу теплого моря, отличная работа, крепкая семья. Но после неожиданного развода с мужем, дела, некогда идущие в гору, резко ухудшились. Через пару недель не стало любящего отца, а еще через неделю она потеряла работу, появились, конечно, проблемы с финансами, и ей пришлось взять в долг большие суммы. Но помочь ей было некому: друзья, уже бывшие, разбежались, закрывая глаза на проблемы Лены. И вот, месяцы спустя, в один холодный январский вечер, в сочельник, когда вся надежда ушла и осталось ждать чуда, Елена подошла к окну. Ей было грустно, она не знала, что делать. И вдруг через редкие хлопья снега она увидела белку, собирающую последние оставшиеся орехи с ветвей. Зверек брал их по одному, разбивал скорлупу, ловко вытаскивал орешек и нес к себе в незаметное для глаз человека дупло. В какой-то момент белка

внезапно обернулась, золотой искрой блеснул рыжий хвост, словно солнечный лучи пронзил сгущающую мглу. И Елене показалось, что белка улыбнулась и подмигнула...

А снег продолжал медленно падать... Елена стояла, не двигаясь, у окна, не понимая, почудилось ли ей увиденное или это было на самом деле. Что-то не давало ей успокоиться. Белка до сих пор стояла перед глазами: вот она берет желуди по одному и разбивает их, готовясь к неприятной зиме, вот она оборачивается... И вдруг Елену словно озарило! Она решила сделать то же со своими проблемами: решать их по одной, медленно, но верно, как белка, запастись терпением и верить, что все будет хорошо. Елена выглянула еще раз в окно. Рыжего зверька не было. В небе появились просветы, сверкнули звездочки. Рождество – чудесный праздник!

Елена справилась со всем. Она устроилась на работу, помирилась с друзьями, а некоторые простили ей долги. И всего через месяц жизнь у Елены наладилась, она начала радоваться миру вновь, отпраздновала свой день рождения в кругу друзей и родственников. А все потому, что в сочельник рыжий зверек подал ей знак, подмигнул, собирая по одному свои маленькие желуди...



Бузов Артём, ученик 6а класса



Новогоднее чудо.

Дело было в канун Нового года. За окном медленно падал снег, небо темнело, приближался вечер. Ваня как раз закончил делать уроки. В гостиной было тепло, потрескивали дрова в камине. На кухне мама, напевая, готовила ужин. «Чем бы таким заняться?» - подумал Ваня. Одевшись потеплее, он отправился на улицу. Зима в этом году выдалась особенно снежная. Уже стемнело, включились уличные фонари. Снег переливался, блестел в свете фонарей, завораживал. Было что-то волшебное в этом вечере. Ваня решил слепить снеговика. Через час довольный мальчишка любовался своей работой. Хороший получился снеговик, большой, с Ваню ростом! Но тут мама позвала Ваню ужинать. За ужином мальчик похвастался: «Мой снеговик самым лучшим во дворе получился!» Но когда мама с сыном вышли во двор, снеговика на месте не оказалось. «Как же так, ведь я сам его лепил, он ещё недавно был здесь!» - чуть не плакал Ваня. В небе показались первые звёзды, подул ветер. И вдруг мальчик заметил ещё одну тень на снегу. Он быстро обернулся и увидел своего снеговика. Тот был живым. Мальчик не испугался, улыбнулся и протянул снеговику руку. Оказалось, что снеговик очень хотел стать мальчику другом, и у него это получилось! Ведь под Новый год происходят чудеса не только с людьми, со снеговиками тоже! Главное – в это верить. А с вами такое случалось?

Горовая Екатерина, ученица 7а класса



Ожидание чуда.

В канун Рождества душу согревает какое-то невероятное тепло. Хочется лежать в уютном кресле с шерстяным пледом, пить горячее какао с зефиром и читать книгу сказок, знакомых и любимых с детства. Сказки напоминают о чуде, которое непременно случается каждую Рождественскую ночь, возвращает в ту пору, когда каждый день – праздник.

За окном легкий снегопад, тихий свет от невидимого солнца. Чудесная погода для чудесного дня... Подсознание так и кричит: иди гулять...

Хрустя свежим снегом под сапогами, радостно шагаешь по украшенным красочными гирляндами улицам города. Встречные с улыбками спешат домой, чтобы успеть подготовиться к празднику. Даже суровый бизнесмен торопливо выходит из офиса, на ходу завязывая на шее красный шарф со снеговиками, бежит к семье. Издалека доносится звон колоколов, приглашающий горожан на вечернюю службу в церковь.

Прогуливаясь по шумному городу, слушая радостный смех играющих во дворах детей, ты попросту теряешь счет времени и осознаешь, что уже вечер, вокруг все больше загораются разноцветные гирлянды и рекламные вывески. Ярko светятся и ели, встречающие гостей практически у каждого порога.

Открыв дверь в дом, ты утопаешь в невероятных чувствах. Мама с бабушкой суетятся вы. Сестра бежит навстречу, заливисто смеясь, берет за руку и ведет танцевать у нарядной красавицы- елки. До главного чуда осталось всего несколько часов.

И вот уже все собрались за столом. Разговаривают, смеются, говорят тосты... А на часах стрелка торопится к отметке полуночи. Весь дом окутало счастье, и ты чувствуешь, что вот сейчас случится чудо... Как в настоящей сказке...

Иванчей Максим, ученик 6б класса



Утро Простого Человека.

Весенний день начинался с красивого рассвета, охватившего теплыми лучами влажные, покрытые моросью, почву и траву. Всё начинает окрашиваться в золотые оттенки и переливаться под нежным светом солнца. Вокруг царит тишина, но скоро всё оживёт, и шум, что стал так привычен моему уху, снова вернётся.

Вместе с природой пробуждаются и люди. В том числе и я. Начинать свой день с улыбкой на лице было довольно трудно, и я решил, что буду улыбаться только когда для этого будет веская причина. Оставив раздумья по поводу настроения, я решил приняться за утренние процедуры. Плеснув на усталое лицо холодной воды, я схватил школьный рюкзак и уже было готовился набросить его себе на плечи, как вдруг вспомнил, что сегодня суббота. Вздохнув с облегчением, я отправился вниз позавтракать, а затем уселся за компьютером в поисках развлечений на ближайшие 3 часа. К моему огорчению, компьютер так и не нашёлся. Это означало только одно: нужно найти другое развлечение.

Я тихонько присел на диван в раздумьях о том, как мне провести время как можно приятней. После пары минут размышлений, я вспомнил про рисование и принялся искать альбом и краски, которые были у меня так давно, что я их считал старше себя. После того, как я нашёл всё, что мне нужно для рисования, вспомнил, что мне не хватает всего одной вещи - хоть какого-либо представления о том, что я буду сейчас рисовать. После того как я безрезультатно просидел 5 минут, на улице неожиданно начался дождь. Это и отвлекло меня от моего бездействия. В голову пришло столь

хорошая и в то же время очевидная идея-пойти прогуляться на свежем воздухе.

Накинув на себя тонкую куртку, я вышел на улицу. Я тут же пожалел о выборе одежды. Тонкая куртка легко продувалась холодным ветром ранней весны. Возвращаться домой почему-то не хотелось, и я продолжил идти в том направлении, куда я уже двигался. Но у дождя были и плюсы: воздух был чистый, и шум от падающего дождя заглушал любой другой.

Ветер прижимал к земле ветви деревьев, помогая каплям дождя добраться до почвы. Трава, земля и всё вокруг пропиталось живительной влагой, и только самые укромные места оставались сухими. Приятно наблюдать за тем, как капли медленно сползают с отвесных стен. Они похожи на маленьких альпинистов, спускающихся с огромной скалы за считанные секунды. Одна ошибка или один маленький отрыв от поверхности- и стремительное падение в пропасть!

Но вот и слышен громкий раскат грома. На одно мгновение все тёмно-синее тусклое небо озаряется ярким светом. И теперь шум дождя и пасмурность неба становятся безмятежностью по сравнению с первым торжеством грома.

Продолжать идти дальше было не самой лучшей идеей, но и возвращение ничего не даст. Была достигнута та середина пути, когда действия становятся бессмысленными. Весь резкий, как барабанная дробь, шум дождя в сочетании с оглушительными раскатами грома превратились в монотонное скрежетание. Хотелось идти быстрее, но дождевой поток тормозил каждое движение, напоминая вязкое хождение по болоту.

Промокнув окончательно, я все-таки добрался до дома и принялся звонить в дверь. Самое неприятное - это слышать молчание в ответ. Даже у самого терпеливого человека появилась бы страшная злость. Каждая секунда пребывания на улице превращалась в сказочное испытание водой. Но вот дверь отворилась, и я с радостью оказался в теплом родном очаге. Какое блаженство испытываешь по возвращении домой! Здесь есть все, чтобы чувствовать себя счастливым человеком! Но всё же маленькой детали не хватает-свободы и ощущения себя частью этого большого мира...



Иванцова Олеся, ученица 6а класса



Апрель.

Сегодня обычный апрельский денёк. Ещё холодно, но с каждым днём становится всё теплее. Утро. На улице пасмурно, моросит дождь. Свежо, пахнет мокрой корой. Я думаю, это и есть запах весны. Выходишь из дома, ощущаешь эту свежесть, чувствуешь, как воздух насыщается теплом, влагой после зимы. На душе тоже становится тепло и уютно. Хочется вдохнуть полной грудью и никогда не выдыхать. Ты стоишь на одном месте, слушаешь постукивание капель, видишь, как загораются огни в окнах. Дом просыпается, но ты не думаешь об этом. Ты думаешь только о дожде, о весне, обо всём, что происходит сейчас. Нет ни прошлого, ни будущего. Только этот день. Просто живёшь. Незабываемое чувство.



Летняя гроза.

Это случилось прекрасным летним днём. Была середина июля, я отдыхала на даче. Мы вместе с бабушкой решили отправиться на рыбалку.

Сначала мы шли через большой луг. Приятно было вдыхать свежий запах цветов и наблюдать за порхающими бабочками. Летнее солнце согревало плечи. Я несла свою сложенную удочку, а бабушка – ведро для улова. Вскоре мы пришли к пруду, окружённому лесом. Я устроилась на моём любимом месте, на противоположном берегу от пляжа. Поставила ведро, разложила и скрепила удочку. Я достаточно хороший рыболов, поэтому через двадцать минут в ведре плавало семь рыбок. Наверное, каждый знает то чувство, когда всё получается, и ты не замечаешь ничего, уходишь в свои мысли полностью. Так было и в этот раз.

Когда же я посмотрела по сторонам, оказалось, что солнце уже не светит, оно скрылось за тучами. Оказалось, я очень замёрзла. Тут я почувствовала, что на самом деле вот он – мир, мой мир, где есть только я, рыбки и лягушка напротив, а больше ничего вокруг нет, кроме природы и лошадей (их там, конечно, не было, но без них жизнь не жизнь).

Вдруг стало ещё темнее, и полил дождь. Где-то прогремел гром. Я не чувствовала страха, ведь что может случиться в «моём» мире? Но я вспомнила про бабушку, которая уже вернулась на дачу и готовила обед. Я тоже отправилась домой, шла через лес. Я была рада дождику, он шёл ровно и спокойно. Вся промокшая, бежала я через луг. Он очень изменился. Бабочек нет, всё кругом застыло, только дождь...Дойдя до ворот, я увидела первую молнию. Она сверкнула довольно далеко, но я прибавила шаг. Настроение сразу изменилось, я бросилась бежать. Я уже знала, что дома из розеток выключены все приборы, а бабушка старается не шевелиться. Гроза продолжалась недолго, скоро выглянуло солнце. Всё это время мы просидели дома, рассматривая улов. Я поймала одиннадцать рыбёшек.

Маркина Дарья, выпускница 2015 года



Глаза.

Под большим козырьком подъезда стояли две девочки. Сверху лило, девочка справа обречённо отжимала волосы, вытаптывала влагу из кроссовок, проклиная сегодняшний дождливый день, и недовольно косила на другую, такую же мокрую.

Они не были знакомы. Первая училась в восьмом классе гимназии за домом, любила строить графики и обсуждать чьи-то отношения. Её красивое лицо не вязалось с вечно подозревающим взглядом. Друзья любили её за рациональность, она всегда мыслила логично и помогала многим, обычно ради своей выгоды. Волосы были чёрными, как и глаза. Взгляд был бездонный, и не знаешь, что происходило в глубине. О чём она думала?

Утром у неё отобрали пропуск – и бездонные глаза превратились в узкие злобные шакальи глазки, ногти словно удлиннились вдвое, а она сама походила на маленькую взъерошенную фурию. Обидчик, испугавшись метаморфозы, вернул украденное, и мгновенно ведьмочка превратилась в грациозную юную леди, которая горделиво прошествовала по коридору в обратную сторону, стуча пропуском об ладонь.

Когда на неё смотрел Андрей, глаза восторженно приоткрывались – девочка была большеглазым мурчащим котёнком. Подходила - и говорила,

говорила, мурлыкала, заглядывая в его зелёные глаза, и потряхивала непослушными тёмными кудрями.

Дома она была тенью. На улице – тенью. С друзьями показывала проницательность. И лишь во сне чернющие красивые радужки не имели масок.

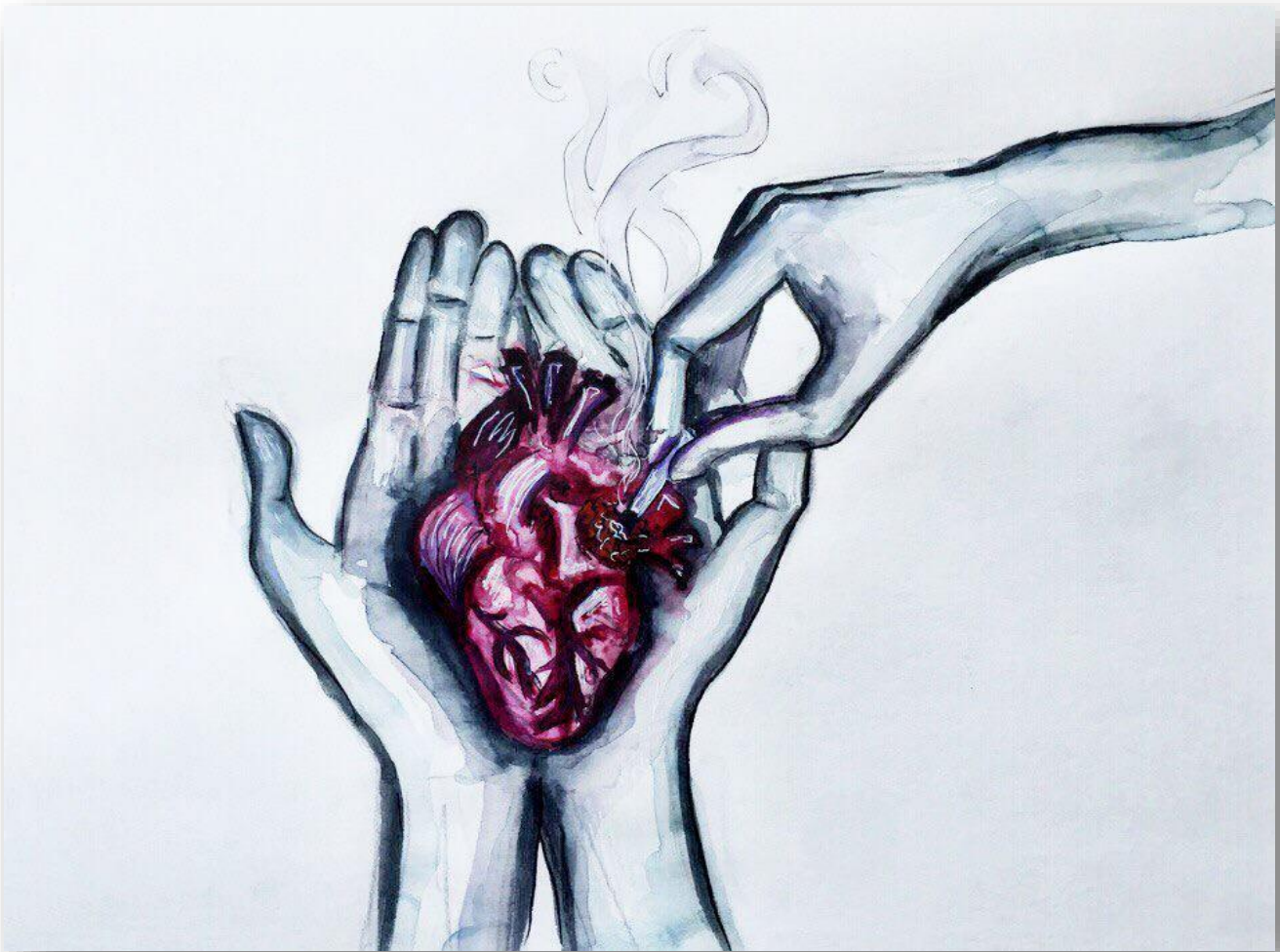
Вторая девочка же была непримечательна. Но она улыбнулась, и... И зрачки заструили чистейший добрый свет, уголки глаз смеялись дождю и бледному солнцу, проглядывавшему сквозь водяную завесу, чёрным масляным глазам напротив.

И сделала шаг. Пропала, радостно смеясь, в дождливом счастливом понедельнике. Под козырьком подъезда осталась первая, недоумённо смотря не взором молодой черноглазой девушки, а непонимающим, ребяческим. Зрачки стали больше. В них скакала девочка-фея, радостная, маленькая и счастливая. С глаз спала пелена, забрав с собой неясную бездонность, преследовавшую её всю жизнь. Они внезапно стали яркими, осмысленными и зовущими, чего не было никогда. Никогда!..

И вдруг второй неуверенно-счастливый смех присоединился к первому: черноглазая шагнула вперёд, в дождь и сырость, моча обувь, кудри и подставляя закрытые глаза бледно-жёлтому свету.

Её звали Анна.





**Плотникова Галина Григорьевна,
учитель русского языка и литературы**



Бусы из бисера.

Татьяна вышла из школы, когда солнце уже скатилось за сосновый бор, раскинувшийся зеленым морем вокруг их поселка, но последними лучами еще кое-где пробивалось. Возле ворот она попрощалась со сторожем:

- До свидания, Петр Ефимович, спокойного дежурства, без происшествий!

- До завтра, Танюша, и тебе хорошего вечера!

Таня с наслаждением вдохнула всей грудью свежего воздуха и задержала его в себе, чтобы кровь докатила его до самых отдаленных уголочков уставшего организма. Когда выдохнула, голова закружилась от кислорода.

- А все-таки красиво тут у нас!

Поселок с нехитрым названием Сосновый бор расположился у подножия молодых отрогов Саянских гор, на берегу могучего Енисея. Это из-за него родители еще в семидесятые годы оказались здесь, в Сибири. В Союзе была объявлена Всероссийская ударная стройка Саяно-Шушенской ГЭС, между прочим, второй в мире по мощности и первой по красоте и величию. Танины родители приехали сюда из Волгодонска, отец был инженером-строителем, а мать бухгалтером. Когда стройка закончилась, они поняли, что навсегда прикипели к этой суровой и в то же время первозданно-прекрасной земле.

Теперь уже оба были на заслуженном отдыхе, занимались в свое удовольствие дачей.

Татьяна энергично зашагала в сторону родительского дома, изредка кивая односельчанам в знак приветствия. Некоторые из них были родителями ее учеников, они задерживались на долю секунды взглядом, не хочет ли что сказать учительница про чадо, но она продолжала быстро идти по улице, не останавливаясь. Сегодня она решила никого и ничем не расстраивать, тем более, что учебный год подходил к завершению, скоро итоговые работы, и теперь уже поздно что-либо исправлять.

Она потеряла виски - голова требовала перезагрузки. Захотелось встретиться с подружкой, поболтать просто так, но увы! Не сегодня. Иринка, одноклассница, окончила торговое училище и работала продавцом в магазине на соседней улице. Получала такую же зарплату, как и Таня в школе, была веселой, остроумной, рассказывала всякие истории, какие доводилось ей слышать от многочисленных покупателей. В ней, видимо, были театральные задатки, потому что она не просто рассказывала, а больше изображала, особенно ей удавались образы старушек и пьяниц. Но больше всего Иринка любила секретничать о своих женихах, которых у нее было достаточно много, и она никак не могла определиться окончательно и поэтому морочила головы всем, но в разное время. И во всех она сразу находила недостатки.

- Знаешь, мне и к бабке ходить не надо, чтобы понять, какой он лох или чмо, алконавт или жлоб. Я их насквозь вижу по тому, на какую часть моего тела он смотрит или как он достает деньги из кармана и что покупает. А говорят все так красиво! Свидания назначают, а при первой встрече все подтверждается!

- Ира, ну, может, что-нибудь хорошее найти?

- Что, например? Вот, допустим, Витка симпатичный и мне нравится, я должна его красоту что ли воспевать? Или у Борьки мотоцикл классный, которым он гордится и больше ни о чем не может думать, я тоже должна подогревать его амбиции. Он молодец? А ничего, что его мамка моей жаловалась, что в кредит деньги на мотик для единственного сыночка залезла?

Иринка даже придумала развлечение: в их доме в большом саду стоял под деревом стол. Ирка рисовала на пластиковых стаканчиках смешные рожицы своих ухажеров, перевернув, поставила их в ряд и стала бросала

камушком (чем не кегельбан?). Который устоит – с тем и буду встречаться. К сожалению, ни один не устоял!

- Ну, а у тебя что новенького? – спрашивала она.

У Татьяны было больше трагического, чем смешного. Результаты каждой контрольной становились предметом анализа у завуча, особенно в четвертом выпускном классе. Вообще-то, она после окончания педагогического, как многие ее однокурсники, собиралась остаться в крае и в школу не очень рвалась. Но у Бога были на нее другие планы.

В тот год в их семье случилось несчастье: трагически погиб автокатастрофе старший брат. Мать за одну ночь из черноволосой женщины превратилась в седую старушку. Отца увезли в больницу в предынфарктном состоянии. У брата остались жена и грудной ребенок. Как пережила Татьяна похороны брата – почти не помнила. Помнила только свои страхи за мать с отцом да за вечно кричащего младенца. Не смогла она тогда уехать и оставить семью, а в поселке другой работы, кроме ставки учителя начальных классов, не оказалось. Так она стала учительницей в своей родной школе.

Представляя коллегам нового сотрудника, директор на августовском совещании сказал теплые слова в ее адрес о том, как символична преемственность, когда в школу возвращаются бывшие ученики, ставшие ее учителями. Татьяна прониклась особым чувством ответственности. Еще ее поразило то количество отчетов, планов, различных анкет и формуляров, которые нужно было заполнить и сдать в первый же день. А вечером началась «живая» работа: знакомство с родителями по телефону и беседа о школьной форме, о завтраках и обедах, о режиме, о жилищных условиях. Таня разговаривала, а сама не могла поначалу избавиться от чувства непрошеного гостя, оказавшегося в чужом доме. На следующий день она встречалась с воспитателями детского сада, из которого перешли в школу ребяташки, и с психологом, который в течение лета диагностировал их. Вместе они составляли общую характеристику класса и каждому из ребят индивидуальную. Вся эта бумажная карусель отвлекала ее от главного, пугающего ее по ночам события – встречи с самими детьми. Ей нужно было вскочить на это кружащееся колесо и теперь быть с ними до конца четвертого класса.

Она отчетливо запомнила школьную переключку. На дворе, празднично украшенном к новому учебному году, толпилось очень много нарядных детей, их родителей, и бабушек. Татьяна со списком в руке, преодолевая

робость, отправилась к своим первоклашкам, стала их искать, но дважды прошла мимо, потому что она не ожидала увидеть перед собой совсем малышей. Так она растерянно бродила среди школьников, а в это время родители уже обеспокоенно вертели головами в поисках первой учительницы. Наконец, их глаза встретились. Несмотря на то, что и дети, и родители, и коллектив приняли ее хорошо, в душе она еще некоторое время лелеяла надежду на переезд в большой город.

Но спустя два года события личного характера задержали ее около родителей, видимо, навсегда. Татьяна влюбилась в парня и собралась за него замуж. Познакомились они с Егором в школе, когда тот приехал на братовой машине за племянницей в школьный летний лагерь, директором которого была назначена Таня. Ее смена в этой почетной должности заканчивалась завтра. А послезавтра – отпуск! И хотя ничего сверхординарного она не планировала, она считала часы. В это момент в кабинет вошел он! Егор приехал в отпуск и собирался с семьей брата на недельку на теплые Ивановские озера. Нужно было написать заявление. Зайдя в кабинет, он осмотрелся:

- А где директор?

- Я директор.

Он внимательно и чуть удивленно посмотрел на нее.

- А как я должен на ваше имя написать заявление?

Татьяна положила перед ним образец, в котором были указаны ее ф.и.о. Но он замешкался и писать стал не сразу. Потом подал ей, сложив лист вчетверо, и стал излагать свою просьбу по поводу племянницы.

- Хорошо, хорошо, как вернетесь с отдыха, ждем вашу девочку на вторую смену. - Татьяна положила листок в одну из папок на столе.

Егор быстро ушел, а Татьяна засобиравшись домой, но задержалась: нужно передать документы другой коллеге, которую назначили директором лагеря на следующую смену. Она развернула лист и прочитала написанное Егором: «Директору о/л ф.и.о. Егора Бородина заявление: В связи с тем, что вы очень похожи на мою одноклассницу, в которую я был влюблен в школе с 8 по 10 класс, прошу быть моей женой, так как я уже 2 года в разводе. Жду ответа через неделю». Лицо залилось краской. Хорошо, что она сама открыла эту бумагу, а то разговоров в женском коллективе не оберешься! Ну и шуточки! Ненормальный. Но это был нормальный парень, который целую неделю не выходил из головы, потом выветрился, потому что Татьяна уехала на две недели в санаторий, но и там она не забыла о его

странном заявлении, потому что среди отдыхающих в основном люди взрослые, некому было ее развлекать. А когда вернулась в поселок, то в первый же день, выйдя из магазина, увидела поджидавшего неподалеку Егора.

-Вы подумали над моим предложением, не знаю вашего имени, кроме Т.И.?

Татьяне стало и неловко, и смешно. Но она напустила на себя серьезный и даже негодующий вид:

- Вы что издеваетесь? Кто вам позволил? Я вообще вас не знаю, к тому же я замужем!

Егор усмехнулся:

- Ну, положим, обо мне вы все знаете, я же написал в заявлении. А насчет замужества врите, потому что пока вы отдыхали, я все про вас узнал.

Такая настойчивость ее совсем обезоружила. Он шел рядом, загорелый, улыбающийся, здоровый молодой мужчина. И ей не хотелось никуда от него убегать. Так и началась ее семейная жизнь, правда, в не вполне законном браке, потому что на самом деле Егор официально не был еще разведен со своей первой женой, к тому же чуть позже от него самого она узнала, что у него есть маленький сынишка. Он устроился на работу на электростанцию, ездил на служебном автобусе каждый день. С Таниными родителями у него сложились хорошие отношения.

Гроза всегда приходит неожиданно, когда мы слышим, как первые раскаты грома пронзают еще совсем безоблачное небо. Ночью принесли срочную телеграмму от бывшей жены Егора, в которой она сообщала о смертельной болезни сынишки. Егор утренним поездом срочно отправился в Екатеринбург, заверяя, что вернется сразу, как только отступит болезнь сына. Сначала он каждый день звонил, рассказывал о состоянии мальчика, которое с каждым днем ухудшалось. Слушая его надтреснутый голос, Таня с трудом подбирала слова утешения. Потом прошел какой-то кризисный момент в течении болезни, состояние мальчика стабилизировалось, но болезнь не ушла, она неизлечима. И Таня головой понимала, что теперь место Егора возле сына, но с сердцем сладить было труднее. С тех пор прошло уже несколько лет, Егор и его жена по-прежнему борются за жизнь своего ребенка. Егор вроде и не забыл Татьяну, поздравлял ее со всеми праздниками, но больше не приезжал. Таня почти смирилась и отпустила его, работа да забота о родителях – вот вся ее жизнь. Да поддержка Ирки утешала:

- Ты ведь совсем молодая, начни новую жизнь, оглянись вокруг, правда, у нас в поселке не на кого бросить взгляд, но ведь есть Инет!

-Ира, сейчас мне некогда, времени совсем не хватает, обещаю, летом в отпуске заняться личной жизнью.

Татьяна всегда с улыбкой воспринимала подружкины советы, все-таки где-то в тайничке души она еще надеялась на возвращение Егора. Вспомнив о нем, глубоко вздохнула, и захотелось заплакать, но чтобы не расстраивать своим унылым видом родителей, вернулась мыслями к своим ученикам. Все, что было радостного и грустного в ее жизни теперь связано с ними. Вот что это за наказание Ленька! В их поселке гаишники бывают очень редко, только по большим праздникам типа День села, 1 сентября да когда какие-нибудь плановые операции. Как он умудрился перебежать им дорогу в неположенном месте да еще в выходной день? А где у нас деревне обозначены пешеходные переходы? Их всего-то три: возле магазина, школы и нового храма. На школу пришла бумага из полиции - протокол с рекомендациями. Татьяну Ивановну вызвала замдиректора по воспитательной работе, отчитала ее за воспитанника и велела написать три документа: две объяснительные и план мероприятий воспитательной работы по данному инциденту. Первым делом Татьяна позвонила Ленькиному отцу, попросила зайти по возможности после работы в школу.

-Че там мой балбес натворил? Говорите сразу, некогда мне расхаживать, я ему ...опу и так ремнем исполосую.

Таня испугалась, она такой реакции от родителя, быстрого на расправу, не ожидала. Как бы не навредить мальчику!

- Да нет, вы не так поняли, просто нужно расписаться, что я побеседовала с вами и Леной о правилах пешеходов на дороге.

- Да сами распишитесь, Татьяна Ивановна, вы же мою фамилию знаете!

От его отказа у нее даже на душе стало легче, она себя упрекнула: «Ну, зачем, не подумав, звонишь родителям? Ты же знаешь Лениного папу. У него наказание следует незамедлительно даже за несовершенным нарушением. Ты помнишь, где он работает? В службе исполнения наказаний, проще, охраняет на зоне осужденных». Перед глазами возник образ родителей Лени: миниатюрная, ладно скроенная, очень миленькая мама Лени и папа, невысокого роста, но крепкого телосложения, рыжеватый, несвежего вида, несмотря на форму, больше похожий на хулигана.

Он так говорил учительнице:

- Я сына воспитываю по понятиям: не ври - все равно узнаю, не бери чужого, но за свое глотку перегрызи, за мать и брата убивай любого, ну и друзей в беде не оставляй. Правильно?

При этом он коротко, как мясник на рынке, рубанул воздух. Таня не нашлась что ответить: вроде по сути и правильно, но уж по форме слишком агрессивно. У нее сложилось впечатление, что они родители слегка злоупотребляют спиртным. Может, оно и ошибочное. Ведь мера у всех разная, а Таня выросла в семье, где никогда не относились к алкоголю с интересом.

Леня получился этакий гибрид: от мамы взял симпатичное личико, а от папы непропорционально большую голову и маленькие ноги и руки. В 10 лет такой мужичок. У него и манеры были нетипичные для детей начальной школы. По утрам Леня приходил в школу раньше остальных ребят, вместе с учителями. Он важно здоровался со сторожами, техничками и всегда спрашивал:

- Как Ваше здоровье? А настроение? А у вас послушные дети?

Если давали положительный ответ, он многозначительно важно отвечал:

- Да, я считаю, таких детей надо хвалить и поощрять!

Если слышал отрицательный ответ, то проникался проблемой и оживлялся:

- Вот-вот и я считаю, что за грубость надо физически наказывать, по-другому никак!

При этом он почесывал то место, каким он уже понимал эффективность такой меры.

Обязательным ритуалом его было заглядывание в кабинет директора школы Марии Николаевны. Он тихонько стучался и терпеливо ждал, когда она поднимет голову от бумаг, затем проникновенным голосом желал ей доброго дня.

Когда Татьяна Ивановна заходила в школу, ее встречали восторженными отзывами: какая она молодец, что воспитала такого вежливого и доброго мальчика Леню. Обычно у нее от похвалы появлялось нехорошее предчувствие: что-то сегодня Леня выкинет. Ждать долго не приходилось: Леня сам никогда не дрался, он брал на себя высшую роль - третейского судьи. Дрались обычно между собой два других мальчика, они соперничали во всем: в симпатии к одной девочке, в спорте, за внимание друзей. А Леня каждый раз занимал то одну, то другую сторону, при этом

он собирал сторонников то одного, то другого. И соответственно слыл справедливым. И у него самого было много заступников. Когда Татьяне приходилось разнимать участников драки и беседовать с ними, Ленька всегда оказывался тут как тут и хорошо поставленным голосом очень серьезно увещевал провинившихся:

- Как вам не стыдно? Вы же в школу учиться приходите, а не драться, драться вообще нехорошо. Вот я никогда не дерусь.

Ну, что тут скажешь помощнику, кроме спасибо! Татьяна Ивановна понимала, что Ленька хороший манипулятор, хороший психолог, который играет на слабостях характеров одноклассников, на их привязанностях и даже на чувствах. В своих интригах он был умнее ее.

А еще он был выдумщик! Про тетради с домашним заданием у него всегда были легенды-заготовки: они удивительным способом исчезали, и виноваты были в этом и мама, и брат, и кошка с собакой – словом, все, кроме папы, конечно. Нет, однажды он и про папу рассказал историю:

- Вот вы, Татьяна Ивановна, не верите, что я стихи не запоминаю, потому что у меня память плохая. А ведь со мной беда в детстве приключилась. Однажды в выходной мама и папа пошли гулять в наш живописный парк. Папа впереди катил коляску, а в коляске сидел я. А мама шла рядом и держала папу под руку. Когда они перебежали дорогу (там шла машина), папа на всей скорости споткнул коляску о бордюр, и я вылетел из нее и ударился головой об асфальт! Знаете, было море крови и синяк во всю голову! Не верите? Спросите у папы.

Приходилось искренне сочувствовать ему и продлять сроки для заучивания наизусть. Гуманизм учительницы вызывал недовольство среди не выучивших уроки учеников:

-Ага, Лене так можно рассказать в среду, а мне сразу двойку в дневник!

-Да всем понятно, что он любимчик Татьяны Ивановны...

Никогда еще Татьяна Ивановна не встречала такого почерка, как у Лени: каракули он располагал на строчке не горизонтально, а диагонально, они напоминали девичьи кудряшки. Таня замучилась писать ему на странице показы, которые он выполнял при ней безупречно, но потом все повторялось. Когда она, выдавая тетради, снова делала ему замечание, то он наивно смотрел на нее голубыми глазами и говорил:

- Хорошо, Татьяна Ивановна, я буду стараться, если вы мне дадите свою ручку, моя не умеет писать. Все зависит от ручки. Кстати, а в каком магазине вы ее покупали, не подскажете?

Ему бы учиться с таким умом, все на лету схватывает, но усидчивости нет, ему неинтересно. Поэтому и находит развлечения такого рода.

«Ничего, перейдет в основную школу, перерастет, может, и поймет, куда надо направлять свои способности, а мне надо идти злополучные бумажки сочинять».

Через несколько дней после выпускного четвероклассников, как и остальных учащихся, кроме выпускников, отпустили на долгожданные каникулы, а большинство учителей в отпуск. Школу начали готовить как пункт приема ЕГЭ для одиннадцатиклассников.

ЧП случилось накануне первого экзамена. Рано утром в квартире раздался звонок, позвали к телефону Татьяну. Директор приказала срочно прийти в школу на экстренное совещание. У нее был такой тон, что Таня даже ничего не спросила. Заседание было больше похоже на штаб военных действий, на нем присутствовали несколько учителей, вызванных из отпусков, представитель районо и какой-то человек из безопасности. Он был бледнее всех.

Вкрадчивым голосом он сообщил, что накануне при проверке школы перед опечатыванием кинологии обнаружили, что в один из кабинетов, где должен был проходить экзамен, кто-то принес ртуть.

- Разбираться сейчас, кто это сделал, некогда, надо это делать после. Мы обязаны сообщить о случившемся в МЧС, в краевое образование и другие инстанции, но мы не можем пока это сделать. Вы понимаете, что экзаменационные материалы уже отпечатаны на наш пункт, нужно все менять вплоть до Москвы. А между тем время идет. Какие предложения? Директор школы, постаревшая сразу на несколько лет, предложила, видимо, уже предварительно принятое ими решение:

- Чтобы не сорвать экзамен, в течение часа необходимо собрать ртуть, провести демеркуризацию кабинета (такое слово было незнакомо Тане, она не понимала, при чем тут Меркурий?) и опечатать его.

- Давайте проголосуем, кто за это решение?

Первыми подняли руки директор и коллега из районо, за ними проголосовали все остальные, в том числе и Татьяна Ивановна. Им спешно выдали черные халаты, веники, совки, ведра. Бегом они отправились в

кабинет и стали быстро и скрупулезно собирать с пола, с парт, с учительского стола ртутные бусинки. Это было похоже на какую-то игру или немое кино. Шарики раскатывались, меняли форму и прятались в труднодоступных местах. Особенно им нравилось заполнять все неровности покрытого гладким линолеумом пола. За два часа бешеной работы никто не проронил ни единого слова, боясь надыхаться ядовитыми парами. Потом они обработали кабинет каким-то пахучим химическим порошком, похожим на пудру, только желтую, вышли в коридор и спустились на первый этаж. Директор и чиновник ждали их в кабинете, они сердечно поблагодарили учителей и настойчиво попросили о случившемся нигде и ничего не говорить. Пообещали всем участникам «операции» хорошую премию. Чтобы не попасть под статьи, этот факт скрыли.

На следующий день экзамен состоялся. В подвале были поставлены столы для выпускников, на переносных досках оформлены образцы заполнения бланков. Позднее оказалось, что результаты ЕГЭ в этом году были несколько выше, чем в прошлом, за что многие предметники в августе были отмечены грамотами и премиями. И у Татьяны к отпускным была хорошая прибавка. Она впервые позволила себе съездить в путешествие по Европе. Вернулась из-за границы полная сил, а самое главное впечатлений, которыми хотела поделиться со своими ребятами. И пусть они ушли от нее к другим учителям, она никогда не прощалась с детьми и поддерживала отношения, интересовалась их успехами, успокаивала при неудачах, даже помогала в учебе в свое свободное время индивидуально, виня себя, что не научила сама.

Новый учебный год был не менее хлопотным – ведь она снова набрала первоклашек. Заполнение кучи формуляров, знакомство с новыми семьями, хотя большинство из них Таня, конечно же, знала (ведь живут в одном месте). Но одно дело общаться по-соседски и другое – как должностное лицо. Ребята такие еще маленькие, им еще нянька нужна. Одного мальчика по утрам от матери чуть не клещами отнимали, другой – в течение дня ничего не ел в школьной столовой, девчонки обзывались и жаловались без конца, мальчишки дрались. Первое полугодие подходило к концу, а у Тани уже не было сил. Зимние каникулы спланировала как передышку между тяжелыми боями.

После рождества Иван Васильевич (так большинство земляков уважительно обращались к отцу Тани) рано поднялся, собираясь кого-то из знакомых на станцию отвезти. Ушел в гараж разогревать машину, а Таня

встала попозже - отогревалась родительской любовью. Она считала себя в этом плане очень счастливым человеком: есть и мама, и папа. Ее ровесницы уже все давно жили отдельно, кто раз, а кто дважды уже замужем побывал, народив по одному-два ребенка. А Таня продолжала сама быть ребенком своих постаревших родителей.

Отец должен был вернуться уже часа два назад, но его все не было. Мать беспокойно выглядывала в окно, звонила каждые пять минут - телефон отца не отвечал. Еще через час Таня отправилась на поиски. Как только она вышла из подъезда, перед ней резко затормозила машина соседа по гаражу:

- Дядя Саша, вы папу не видели в гараже?

- Видел, Танечка, крепись, моя хорошая. Я пришел за машиной, смотрю: ваш гараж открыт, машина стоит незаведенная, а отец возле двери лежит. Я «Скорую» вызвал и милицию. Они установили смерть, говорят, от обширного инфаркта. Танюша, увезли его. Пойдем к матери.

И опять Таня смутно помнила, как прощалась с отцом и как неподвижно-бесслезно сидела около мужа мама. Так остались они вдвоем с матерью, да иногда прибежал к ним подросший внук Ванечка - сын старшего брата, очень похожий не столько на своего отца, сколько на деда Ивана.

А через месяц после похорон, утром, собираясь на работу, Таня почувствовала режущую боль в правом боку. Боясь разбудить мать, дошла до полки, выпила обезболивающее, но боль все накатывала волнами. Пришлось осторожно разбудить мать, вызвали «Скорую». За сутки Татьяна превратилась в знойную мулатку - так пожелтела ее кожа. Состояние усугублялось. Ее срочно направили в краевую больницу. Через неделю различных обследований услышала бедная мать приговор дочери - цирроз печени. Только когда доктор спросил саму Татьяну о травмах и отравлениях, она рассказала о злополучном ЕГЭ.

Полгода мать и дочь провели в клинике, надежда была на молодой организм и да силу материнской любви. Чтобы спасти дочь, мать продала машину, дачу и все, что могла. Наконец, состояние Татьяны стабилизировалось, болезнь отступила, и они вернулись домой.

Однажды провести ее пришли ученики: Леня и несколько девочек. К Тане их, конечно, не пустили (боялись любой инфекции). Он оставил трогательную записку. Таня читала ее и плакала: «Дорогая Татьяна Ивановна, выздоравливайте скорей. Этот бульен варила моя мама, а я чистил лук, он должен вам дать силы. Я плохо вел себя в четвертом классе и

учился плохо, но когда вы выздоровите и вернетесь в школу, я обещаю, что стану учиться отлично. Я по вас скучаю. Леня».

Как-то возле магазина Нина Петровна встретила бывшую соседку по даче. Та вначале мимо прошла - не признала: Танина мама была не просто седой, волосы ее светились неоновым неестественным цветом. Конечно, Галина слышала о скорбях, о неизлечимой болезни дочери. Обняла женщину, с трудом подбирая слова утешения:

- Миленькая вы моя, Нина Петровна, тяжкий крест несете. Молитесь, потому что сильнее материнской молитвы ничего нет, Господь услышит вас, он милостив, а ваша Танечка столько добра для деток сделала.

- Да как же я молиться-то буду, Галя? Я ведь и молитв-то никаких не знаю и в церковь не хожу.

- Зайдите, милая, в церковь к священнику отцу Василию, поведайте про ваши несчастья. Он очень толковый батюшка, помолится вместе с вами и подскажет, что читать. А я знаю, какой чудодейственной защитой обладают девяностый да пятидесятый псалмы. Читайте их утром и вечером. Отмаливать Танюшу надо.

Теперь каждый месяц Татьяна по графику приезжала в край и ложилась в стационар для переливания. Как-то раз она пришла в процедурную и приготовилась к длительному ничегонеделанию. Вторая кушетка была занята, там лежал молодой мужчина. Он, казалось, дремал. Медсестра ушла, но она, видимо, не очень хорошо закрепила ее капельницу. Руку ломило, и Таня закрыла глаза. Вздогнула она от чужого прикосновения. Сосед тронул ее за плечо:

- Простите, у вас иголка выпала, и кровь каплет мимо. Я вызвал медсестру. Ничего не бойтесь, я с вами.

Медсестра извинилась, заменив флакон, снова установила капельницу.

- А вы Высоцкого любите? – неожиданный вопрос молодого человека застал Таню врасплох.

Таня не знала, что ответить. Признаться, что ничего не знает, кроме имени поэта и каких-то обрывков стихов, что у всех на слуху, ей было стыдно.

- Да не очень, можно сказать, что вообще не знаю.

Мужчина разочарованно протянул:

- Те-м-но-та-а!

Таню это задело за живое:

- А что знание стихов Высоцкого - это показатель человечности? Я, может, сама стихи пишу!

- Да? - он с интересом повернулся к ней:

- Ну, почитайте что-нибудь из раннего. Все равно нам тут лежать еще долго.

Она засмеялась:

- А у меня все раннее — я уже давно не пишу, только в школе и в институте немного.

Тане вдруг почему-то перестала стыдиться, она никогда и никому не читала из своего, а тут шуточных несколько стишков прочитала - он улыбался. Потом несколько лирических, конечно, про неразделенную любовь и даже про желанную смерть.

Незнакомец перестал улыбаться.

- М-да...

Через несколько минут он начал тихонько напевать Высоцкого. Его интонации были совершенно не похожи на авторские, наоборот, он пел слишком по-своему, больше похоже на рэп. Но это не портило самой сути. Таня слушала, затаив дыхание. Ей хотелось, чтобы время остановилось, и эта палата, и капельница - все это длилось бы вечно. Она закрыла глаза, и по щекам струились слезы. Два родника, красный и белый, творили чудо: один давал целительную силу телу, а второй смывал тяжесть с ее души.

Вечером она кое-как отпросилась у медсестры в город на два часа и отправилась в книжный магазин. Там она купила томик Высоцкого и нашла несколько стихотворений, которые, как оказалось позже, Володя (так звали мужчину) не знал.

Недуг сблизил этих людей. Их график переливаний совпадал. После десятидневного общения они расставались каждый раз на двадцать дней. Теперь Таня необычайным волнением уезжала от мамы в край, она не могла дождаться новой встречи. Весь мир сконцентрировался для нее в этой палате.

Володя в одну из встреч в палате рассказал свою историю:

- Гепатит «С» занесли мне в армии, когда я сдавал кровь для своего сослуживца. Он по неопытности подорвался на гранате. Мы всей ротой тогда сдали кровь, но не повезло только мне.

- А у тебя семья есть?

- Была жена, — он остановился, перевел дух, словно успокаивая волнение,- детей, правда, не случилось. А потом у меня возникли проблемы со здоровьем. Когда был поставлен диагноз, жена развелась со мной - боялась заразиться. Я ее понимаю.

Он скрестил руки на груди и снова замолчал, лицо его и глаза потемнели от боли, но не физической, а душевной. Тане не хотелось, чтобы он продолжал рассказывать, в душу она никому не хотела заглядывать и тем более тревожить ее. И она понимала, что сейчас должна просто выслушать человека, ничего не говоря.

- После развода я уехал жить к матери.

Он был на несколько лет моложе Тани, но это совсем не чувствовалось в их отношениях.

На Новый год Володя пригласил Таню с ее матерью к себе в гости, благо, жили они в городке в двухстах километрах от поселка Тани. Поездом они добирались четыре часа. Володя встретил их с большими букетами цветов. Это было приятно обоим женщинам. Володина мать была чуть младше Таниной, у нее было еще двое детей, а у них уже свои дети, и все они жили отдельно.

Тане понравилась атмосфера их скромного дома: все было чисто, опрятно, скромно. Впрочем, так, как и у них теперь. Лечение съедало большую часть бюджета, никакой пенсии по инвалидности, конечно, не хватало. Но мать не позволяла ей даже задумываться над этими вопросами. А Володя сказал, что в хорошие времена (имея в виду передышки между лечением) он таксует по городу. Нина Петровна обратила внимание на большое количество икон, стоявших в углу возле материной кровати: Спасителя, Богородицы, Сергия Радонежского и, кажется, Николы-угодника. Поздно ночью женщины устроились за тихой беседой в комнате Володиной матери, потом читали псалмы.

А в другой на широком диване, тесно прижавшись друг к другу и неизменно, как всегда во время процедур, держась за руки, устроились те, о ком они так горячо молились.

- Вова, ты успел загадать желание, когда куранты били?

- Успел. Я загадал, чтобы мы больше никогда не разлучались. Танюша, раз уж судьба свела нас в больничной палате, давай будем вместе до конца жизни?

Таня прикрыла глаза другой рукой, чтобы не выдать предательских слез, закипавших в уголках глаз и готовых пролиться на его праздничную рубашку. Не так она представляла себе предложение руки и сердца. Но за эти тихие, лишенные всякого любовного пафоса слова, она отдала бы сейчас тысячу страстных признаний! Вместо ответа она взяла его горячую ладонь и положила под левую грудь. Он почувствовал, как под тонким платьем часто-часто бьется сердце, как будто пытается выскочить из реберной клетки на волю. В этом неровном биении ему, гитаристу, слышался четкий ритм слов: /я/ лю/блю/ я/лю/блю/да/да/да/

- Это мой ответ.

Наутро после Нового года Володя и Таня объявили родным, что они любят друг друга и будут жить вместе. Счастью не было предела. Теперь никогда они не расставались. Всегда вместе и дома, и в больнице. И у него, и у нее динамика в лечении была положительная. Закончив курс, они приезжали на неделю к Володиной матери, которая очень привязалась к невестке, потом возвращались в Сосновый бор.

Жизнь улыбнулась им самой приветливой улыбкой. Иногда тонущему в житейском море человеку необходимо опуститься до самого дна чаши испытаний, чтобы оттолкнувшись от него, начать барахтаться за свое спасение. Татьяна, почти смирившаяся со своими неудачами, вдруг с неистовой силой захотела теперь стать самой счастливой на свете.

Несмотря на тяжелую болезнь, расцвела: она никогда прежде не считалась красавицей, но сейчас ее тонкая кожа приобрела нежный персиковый цвет, а глаза, и улыбка излучали столько радости и любви, что она непрестанно дарила их всем окружающим. Из-за диеты похудела до идеальных стандартов, поменяла гардероб. Мама наряжала ее, как куколку.

Их жизнь их с Володей между плановыми поездками в краевую лечебницу была очень насыщенной, они сами ее наполняли разными событиями. Во-первых, в их комнате всегда звучал орущий голос Высоцкого. Мать Тани хмурилась и недовольно поджимала губы, уходила к соседке и жаловалась:

- Что они в нем нашли, в этом алкоголике?
- Так, говорят, он еще наркотиками баловался...
- Лучше бы классику слушали, я вон недавно передачу одну по «Культуре» смотрела, так там рассказывали, что музыкой лечат.

Во-вторых, Володя срочно уехал домой «по неотложным делам», потом вернулся и сразу купил мотоцикл. Летними вечерами они с Таней подолгу катались по проселочным дорогам или устраивали однодневные походы с пикником на берегу реки. В-третьих, Володя увлекся фотографией, объявив Татьяну своей фотомodelью. Он просил ее надеть синий ситцевый сарафан в мелкий цветочек, заплести косы и вез ее на огромное поле, где росли желтые подсолнухи. Там они, как дети, играли в прятки, до изнеможения гоняясь друг за другом. Однажды не заметили, как быстро пролетело время, стало вечереть, и по низине закружился тонкий пар от земли. Заходящее солнце окрасило золотом полнеба. Таня и Володя заворуженно замерли, он сначала даже забыл про свой фотоаппарат. И тут неподалеку в лесу послышался голос кукушки. Таня начала считать, но после третьего раза птица как будто поперхнулась и замолчала. Таня повернула побледневшее лицо к Володе. Но в следующую минуту, видимо, перелетев на другое дерево, кукушка начала новую песню. Досчитав до ста двадцати, Таня устало опустилась рядом. Проезжая мимо покосной поляны, они увидели стог свежего сена и свернули к нему.

- Ты когда-нибудь ночевала на сеновале?

- Нет, Вова, только в кино видела. Давай, попробуем?

Он посадил ее на копну и забрался сам. Трава, напоенная дождями и высушенная солнцем, щедро разливала вокруг теплый пьянящий аромат. На быстро темнеющем небе сначала робко, потом все ярче стали загораться первые звезды.

- Хорошо бы подслушать, о чем они говорят...

- А если звезда будет падать, о чем ты попросишь ее?

- Я попрошу, чтобы у нас появился малыш. – Володя вопросительно посмотрел на Татьяну и взволнованно заговорил:

– Танюша, я знаю, что в нашей ситуации глупо об этом мечтать, тебе тяжело, но мы должны стать родителями. Знаешь, когда я уезжал недавно домой, чтобы продать свою комнату (когда-то я приватизировал ее в общежитии), я часть денег перечислил в детский дом в соседнем от нас городке. Там недавно учебный корпус сгорел, негде ребятишкам учиться. Они меня пригласили на праздник, там я увидел самую младшую группу. Таня, поверишь, у меня эти детишки до сих пор не выходят из головы. Но мы с тобой не можем взять чужого, это большая ответственность и обман, если что с нами случится, но если родить своего, ведь у нас есть бабушки, у меня братья и их семьи...

Сердечко Татьяны сжалось: это была ее самая сокровенная боль – быть женщиной и не стать матерью... Она ничего не ответила Володе, прижалась щекой к его мягкой ладони и как будто задремала.

Ей снился удивительный сон. Какой-то праздник, много нарядных веселящихся людей, Володя загорелый, в белоснежных рубашке и брюках встает на колени и протягивает ей бархатную красную коробочку. Открыв ее, Таня видит переливающиеся серебром бусы из бисера. Она бережно приподнимает их и кладет на ладонь, но бусинки рассыпаются, скатываются сквозь пальцы и заполняют все пространство вокруг ослепительным светом. Тане страшно потерять подарок, она пытается поймать эти капельки, но они ускользают от нее, затем тяжелеют и падают вниз, превращаясь в ртутные шарики. Таня испуганно открывает глаза: рядом безмятежно спит Володя, а солнце щедрыми лучами брызнуло на землю и ослепило глаза.

В Таниной матери боролись два смешанных чувства: с одной стороны, она не могла нарадоваться дочериному счастью, а с другой, ревностно относилась к зятю, считая, что он отнимает ее, потому что, кроме Тани, у нее никого не осталось. Теперь именно в борьбе с врагом-Таниной болезнью- состоял весь смысл земного существования Нины Петровны. Но зять ведет себя как будто ничего не происходит, он совсем не жалеет больную. «А откуда у него деньги на дорогой мотоцикл, на поездки, на театры, кино? Это очень подозрительно. Надо поговорить с Таней. Неужели она не видит? У нее должен быть совершенно другой режим, такая жизнь просто убьет ее». Но поговорить ей было совсем не с кем: с матерью Владимира она не могла, потому что очень боялась ее обидеть, а с Таней поговорить она так и не успела.

В один из дней Володя принес Татьяну на руках. Неожиданно ей стало плохо. Она лежала на кровати, преодолевая боль, улыбалась бледными губами, успокаивая и мать, и мужа кротким взглядом. Нине Петровне в эту минуту нестерпимо захотелось закричать на Володю, даже ударить, она выбежала в другую комнату, проклиная его. Упала на колени перед иконами и стала самозабвенно молиться. Слова, которых она раньше никогда не произносила, лились нескончаемым потоком из самого ее сердца.

Приехавшие по вызову врачи сказали, что транспортировать больную нельзя. Таня осталась в родном доме. Володя не отходил от нее, и опять Нине Петровне было мучительно видеть, а тем более слышать, как он, сидя на полу возле кровати жены, которая была в полусознании, что-то брэнчал на гитаре:

Не исчезай во мне ты навек,
Не исчезай на какие-то полчаса.
Вернешься ты вновь через тысячу, тысячу лет,
Но все горит твоя свеча...
Не исчезай из жизни моей,
Не исчезай сгоряча или невзначай.
Исчезнут все, только ты не из их числа,
Будь из всех исключением — не исчезай!
В нас вовек не исчезнет наш звездный час:
Самолет, где летим мы с тобой вдвоем.
Мы летим...
Мы летим...
И мы летим,
Пристегнувшись одним ремнем,
Вне времен...
Дремлешь ты на плече моем,
И как огонь чуть просвечивает
Твоя ладонь,
Твоя ладонь...
Не исчезай из жизни моей,
Не исчезай невзначай или сгоряча.
Есть тысяча ламп у каждой из тысячи свеч,
Но мне нужна твоя свеча!
Не исчезай — в нас чистота,
Не исчезай, даже если подступит край,
Ведь все равно, даже если исчезну сам,
Я исчезнуть тебе не дам!
Не исчезай...

«Сумасшедший безбожник! — проклинала его бедная мать, ей хотелось прогнать его насовсем, чтобы остаться наедине с дочерью.

На рассвете Татьяна очнулась от забытья, медленно обвела светлым взглядом комнату, улыбнулась им обоим, как-то облегченно вздохнула последний раз и молча закрыла глаза навсегда.

Место для могилы выбрали сухое и светлое, меж двух сосен. Оно было просторное, Нина Петровна решила «Для меня». Володя сделал большую оградку, чем вызвал недовольство тещи:

- Кому столько-то места?

- Пусть будет так.

На похороны Татьяны Ивановны собралось все село. Впереди траурной процессии шли коллеги и ученики, они несли венки и устилали дорогу цветами. Мальчики, и в их числе любимец Леня, не стеснялись своих слез.

И опять, словно истукан, окаменела Нина Петровна. Сколько же может вынести материнское сердце! После смерти дочери она сама как будто находилась меж двух миров: еще не там, куда ушли все ее близкие, но уже и не здесь, где осталась единственная ниточка – внук Ваня.

Нина Петровна никого не замечала, она жила, вернее, доживала по инерции. Ее существование превратилось в ожидание ухода. Поначалу она каждый день приходила на свои могилы, сидела там по несколько часов, пока кто-нибудь из соседей не спохватывался и не приводил ее домой. Она не заметила, как тихо из ее дома исчез Володя, подумала, что он уехал или к матери, или на очередные процедуры. А когда следующей весной ей сообщили, что Володя умер (его нашли на могиле любимой Танюши), она приняла эту весть опять с двояким чувством: удовлетворения и досады: «Он с ней уже рядом, а я еще здесь».

И опять у нее появилось главное дело - каждый день приходить к семье. Она шла на кладбище неторопливо, прямо держала голову и спину, а в руках всегда она держала четыре живых цветка.

Когда односельчане встречали на улице седую женщину, медленно идущую навстречу, мужчины снимали с головы шапки, дети затихали, невольно испытывая уважение к многострадальной судьбе матери.

Талпалацкая Полина, ученица 5а класса



Дымка.

Был холодный пасмурный вечер. Мы стояли у машины, собирались ехать домой. Но что-то как будто останавливало нас. Моя сестра заглянула под машину и увидела маленького котёнка. Она громко закричала, и это удивило и даже испугало меня. Но тут и я заметила пушистого малыша, который прижался к колесу машины. Он был домашний. Наверное, его кто-то бросил, и мы решили забрать его домой. В машине котёнок хрипло мяукал. Мы завернули его в тёплый свитер, и он заснул у меня на коленях. Когда мы принесли его в дом, наши собаки встретили его недружелюбно: громко лаяли, пытались прикусить его маленький хвостик. Бедный котёнок не знал, как спастись от новой беды. Но прошло всего несколько часов, и собаки успокоились, начали разглядывать нового питомца с любопытством.

Котёнок оказался красивым, дымчато-серым, и мы назвали его Дымкой. Вскоре он уже весело играл, смело бегал по всему дому, а потом заснул в своём новом красивом домике, который мы ему купили по дороге домой.



Шекова Полина, ученица 7б класса



Юрий Гагарин - лицо России.

(сочинение на районный литературный конкурс «Лицо России»)

*Знаете, каким он парнем был?
Как поля родные он любил...
В той степной дали
Первый старт с Земли
Был признанием ей в любви.*

Наша Родина - великая Россия. У неё богатая история. Эту историю творили люди: государственные деятели, выдающиеся полководцы, учёные, писатели, художники, композиторы и многие, многие другие. В 2008 году россияне выбирали "имя России". Победителями в этом проекте стали Александр Невский, Пётр Столыпин, Иосиф Сталин, Александр Пушкин, Пётр I, Владимир Ленин, Фёдор Достоевский, Александр Суворов, Дмитрий Менделеев, Иван Грозный, Екатерина II, Александр II. Действительно, большинство жителей нашей страны знают этих людей, знают, какой вклад каждый из них внёс в историю нашей Родины.

Если же задать жителям других стран вопрос: "С каким именем ассоциируется у них образ России?" - то они вряд ли назовут Сталина, Ленина, Менделеева, Александра Невского. А вот имя Юрия Гагарина вспомнят многие, потому что именно он в их глазах и есть Россия! Имя Юрия Гагарина навеки вошло в нашу историю. Его знает весь мир. Ещё бы! Человек - легенда!

И я с ранних лет слышала имя первого космонавта – Юрия Алексеевича Гагарина. Когда научилась читать, много узнала о жизни и судьбе этого необыкновенного человека из книг, Интернета и журналов. Я поняла, чтобы полететь в космос, не надо быть суперчеловеком. Можно быть обычным, простым, каким был первый космонавт планеты Юрий Алексеевич Гагарин. Главное - иметь одну большую мечту и самое заветное желание – полететь в космос.

Гагарин – первый из землян заглянул в неизведанный и загадочный космический мир. Он первый открыл дорогу в космос, доказал всему миру, что человек может подняться в космическое пространство и благополучно вернуться на Землю. Только смелые и решительные способны на мужество «самой высокой пробы». Это настоящий подвиг советского космонавта. Юрий Гагарин доказал своим первым полетом, что человек может покорять космическое пространство.

Каким же надо быть человеком, чтобы подняться на такие высоты? Не испугаться ни ослепительного света солнца, ни холодного сияния звёзд, ни бесконечного космического пространства? Может быть, надо родиться в исключительных условиях? Оказывается, нет! Наш герой родился в самой обычной советской семье девятого марта 1934 года в селе Клушино Гжатского района Смоленской области. Его родители - потомственные смоленские крестьяне, колхозники. Но школьные годы Гагарина были нелегкими: в 1941 году он пошел учиться в среднюю школу села Клушино, но учебу прервала война. Только после ее окончания Юрий смог продолжить обучение.

Но жажда знаний кипела в этом юноше: в 1951 году он с отличием заканчивает ремесленное училище в подмосковном городе Люберцы, получает специальность формовщика-литейщика, потом - Саратовский индустриальный техникум. А в свободное от учебы время Юрий много занимается спортом, становится одним из лучших спортсменов индустриального техникума. Как только выпадал снег, Гагарин вставал на лыжи. Он участвовал во всех лыжных турнирах и получил второй спортивный разряд в этом виде спорта. Еще увлекается баскетболом, хотя ростом был всего 162 сантиметра. Юрий становится капитаном баскетбольной команды индустриального техникума. И спорт помогает ему! Благодаря баскетболу, юноша приобретает глубокое, надежное, ритмичное дыхание и выносливое сердце.

Но что-то постоянно заставляет Юрия стремиться вперед и вперед! Может быть, именно тогда, в Саратове, он понял, что есть и другой мир – огромный, бесконечно огромный, манящий к себе. Этот мир – небо! На четвертом курсе техникума Юрий идет учиться в Саратовский аэроклуб на отделении пилотов. Днем занимается в техникуме, готовится к защите дипломного проекта, а вечером с огромным интересом слушает лекции по самолетовождению. Окончив индустриальный техникум и получив диплом с отличием, Гагарин полностью посвящает себя авиации. За годы учебы в аэроклубе он совершил 81 самостоятельный полет. Сбылась долгожданная мечта - перед ним открылись те просторы, о которых он мечтал. Небо покорилося ему! Именно в аэроклубе Юрий получил основательную летную подготовку, воспитал в себе мужество, ловкость и стойкость. После Саратовского аэроклуба в 1955 году Юрий Гагарин поступает в Оренбургское авиационное училище, а потом по собственному выбору был отправлен в Заполярье в одну из авиационных частей Северного флота.

В конце 1950-х годов среди молодых летчиков-истребителей начался набор для переучивания на «новой технике». Тогда еще никто открыто не говорил о полетах в космос, поэтому «новой техникой» именовали космические корабли. 9 декабря 1959 года Гагарин пишет заявление с просьбой зачислить его в группу кандидатов в космонавты. 11 марта 1960 года он приступает к тренировкам в отряде космонавтов...

...12 апреля 1961 года космонавт Юрий Алексеевич Гагарин совершил первый полёт в космос на корабле «Восток». Его полёт длился всего один час сорок восемь минут. Был совершен всего один оборот вокруг Земли, но для того времени полёт Юрия Алексеевича Гагарина стал великим и радостным событием. Вся страна ликовала и гордилась своим космонавтом. Многие после этого пошли в летчики, многие хотели стать космонавтами, хотели быть похожими на Юрия Алексеевича Гагарина. За свой подвиг Юрий Гагарин был удостоен звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

...Сегодня Гагарина помнят и любят не только в России, но и в самых дальних уголках нашей планеты. На него стремятся быть похожими многие мальчишки. О нашем великом соотечественнике до сих пор пишут книги, слагают песни, ему посвящают стихи.

Мне интересно, о чем думал Юрий Гагарин в космосе. Неужели ничего не боялся? Ведь до него ещё никто и никогда не был в космическом

В КОМНАТЕ С БЕЛЫМ
ПОТОЛКОМ

С ПРАВОМ
НА НАДЕЖДУ

В КОМНАТЕ
С ВИДОМ НА
ОГНИ

ВЕРЮ
В ЛЮБОВЬ.

пространстве. Удачно ли пройдет весь полёт, всё ли правильно рассчитали ученые и техники при подготовке к полёту, не возникнет ли каких-либо непредвиденных ситуаций, можно ли будет удачно приземлиться по окончании полёта? Всё это было полной неизвестностью. Наверное, и об этом он думал, ведь Юрий Гагарин был ещё очень молод, ему было всего 27 лет. Он понимал, как важен этот полёт для всей страны, как важно оправдать доверие, оказанное ему.

...В первый отряд космонавтов были отобраны двадцать лучших летчиков со всей страны. Все хорошо работали, все старались, и каждый из них хотел стать первым. Но самым лучшим должен быть стать один. Почему Королёв выбрал именно Гагарина? Решающую роль сыграло то, что Гагарин умел очень быстро, быстрее всех, принимать важные решения. И Юрий Гагарин доказал, что именно он сможет успешно выполнить поставленную задачу. Думаю, что всё это говорит о его смелости, о его большом желании стать космонавтом. Я уверена, что Юрий Гагарин – это человек с огромным чувством долга и ответственности перед людьми и всей страной. И полёт Гагарина является настоящим подвигом.

...В марте 1968 года Ю.А. Гагарин погиб. Его самолет упал в густой лес под Киржачом во Владимирской области. Почему погиб Гагарин - однозначного ответа нет до сих пор. Но его жизнь продолжается, и люди помнят Юрия и хранят светлую память о нем.

Пройдут годы... Люди забудут многие даты....А день полета Юрия Гагарина во всем мире будут помнить всегда. Ведь именно с этого дня – 12 апреля 1961 года - человек начал освоение космоса. И эта дата всегда будет ассоциироваться с именем Гагарина- человеком с удивительно открытой и доброй улыбкой. Русским человеком!



А вы умеете так?

Горовая Екатерина, ученица 7а класса

Британцы без ума от бизонов.

Бизоны бывают большими,

Бизоны бывают больными,

И бешеными тоже бывают.

Британцы бубнят о бизонах,

Британцев бубня непрерывна,

Британцы балуют бизонов,

А бизоны балдеют от бензина.

Но британцы бесят бизонов,

Из-за британцев бизоны бодаются,

На бензоколонки безумно бросаются,

Британцы бизонов боятся отныне.

Киреева Камилла, ученица 7а класса

Каракатица и курица

На коньках катаются.

Курица красиво катится,

А каракатица на коленях крутится.

Каракатица курице кланяется,
Комочком курочка кувыркается.
Кто-то круто катится,
Кажется, Кирилл кривляется.

Нисифоров Александр, ученик 7а класса

Пулемет прорезал просвета просинь,
Про меж предгорья простриг пропеллер.
Пускай противник пощады просит,
Предсмертную песню пуля пропела.

Прощаться, парни, плохая примета.
Прелюдию пьянки прорыв пророчит.
Перед побоищем письма предкам
Пишите, как позволяет почерк

Паушок Захар, ученик 7а класса

Солнце за сад садится.
Становится в сумерках страшно.
Снова свистит синица,
Соловьи споют страстно.

Сон синий-синий снится:
Словно снег серебрится,
Стайка снегирей слетается,
Снег на скамейку садится.

Терехина Ольга, ученица 7а класса

Перелетная птица в полете
Помнит песню о первом пути,
Помнит первенца пичужку
С песнопением в притоке Пижмы.

Помнит перышка пух первоцветный
И порхание первое в полночь,
Путь птенцов, как поэзия поздняя,
Перелетная песня пути.

Юсупова Шейла, ученица 7а класса

Сельдерей у соседей созрел.
Сергей съел сельдерей.
Соседи строят сарай -
Сережа чтобы совсем

Экспромтом рождаются стихи на уроке...

Сошникова Марьяна, ученица 7б класса

Весна

В апреле стали голубее небеса,
И хочется вдохнуть их грудью полной
Затем, чтоб вновь поверить в чудеса,
Почувствовать весны грядущей волны.
Увидеть пробуждение земли,
Услышать трели птиц, ручьев журчанье.
О, радость, что преодолеть они смогли
Зимы седой суровое молчанье!

Талпалацкая Ева, ученица 7б класса

Наконец закончилась зима.
Оживает вся природа.
И спешит к нам радостно весна,
Снова отменяя все невзгоды.
И звенят веселые ручьи,
Ярко солнце светит к нам в окошко.
На деревьях скачут воробьи,
Лета ждать осталось им немножко.

Срабова Мария, ученица 7б класса

Как хорошо, когда весной
Я радостно иду домой!
Вот облака чудесные, как корабли небесные
Летят над головой.
Вот лопаются почки,
Вот первые цветочки.
И пахнет в воздухе весной-
Я радостно иду домой!



Главный редактор:	Перкова А.Т., учитель русского языка и литературы.
Компьютерная верстка:	Кочубеев В.О., учитель информатики.
Школьный пресс-центр:	Стефанович Анастасия, ученица 10 класса, Горовая Екатерина, ученица 7а класса, Киреева Камилла, ученица 7а класса
Художники:	Болотина Юлия, ученица 11 класса, Талпалацкая Полина, ученица 5а класса, Терехина Ольга, ученица 7а класса
Издатель:	Гурьянкина И.П., директор АНО СОШ «Сосны»

Благодарим всех, кто помогал в создании журнала «Вдохновение»