

Ход урока литературы в 8 А классе

Учитель: Демускова Ирина Анатольевна

Этапы урока, деятельность учителя, слайды презентации	Деятельность учащихся
Этап 1 Мотивация к учебной деятельности <u>Слайд 2</u> Звучит этническая музыка, учитель читает наизусть 2 первые строфы произведения. Здравствуй, мои друзья! Музыка, поэтические строки и иллюстрация на доске подсказывают вам, что сегодня вы попадёте в мир, очень далёкий от нас, непривычный. Как думаете, какой? (мир североамериканских индейцев) Этап 2 Актуализация знаний. <u>Слайд 3</u> Действительно, мы узнаем больше о древних индейских легендах, мифах. Давайте начнём с того, что подберём ассоциации к словам "легенда", "миф" (возможные варианты: Греция, Геракл, древность, герой, подвиг, враг, помощник, природа, верования, обряды, о сотворении мира, жизни и смерти, о взаимоотношениях богов или других мифических существ, о войне и мире) Этап 3 Фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии. <u>Слайд 4</u> Итак, выдвинем гипотезу - о чём повествуют индейские легенды?	<i>2 минуты</i> Учащиеся занимают свои места, настраиваются на работу, слушают, учителя, делают предположения. <i>3 минуты</i> Мозговой штурм, учащиеся предлагают все возможные варианты <i>2 минуты</i>

(о том, как устроен мир, о природе, о великом герое и его подвигах) Учитель читает строфы 9,10,11 вступления Этап 4 Выявление места и причины затруднений. Проект выхода из затруднения Слайд 5 Запишем тему нашего урока "Генри У. Лонгфелло Поэма "Песнь о Гайавате" О чём говорит нам тема урока? Что такое поэма? Кто такой Гайавата (предположения) Какова цель нашего урока? (Познакомиться с биографией автора, с содержанием произведения, раскрыть художественные особенности поэмы и её значение для мировой литературы) Что будем делать на уроке? (Читать выразительно поэму, читать и анализировать информационный текст, отмечать художественные особенности поэмы, беседовать об индейских легендах) Слайд 6 Этап 5 Этап реализации построенного проекта. Сейчас мы послушаем небольшое сообщение об авторе поэмы. Ваша задача - во время выступления записать пять ключевых слов, которые помогут вам рассказать о Генри Лонгфелло. Слайд 7 Сообщение. Краткая биография Генри Уодсворта Лонгфелло Генри Уодсворт Лонгфелло - выдающийся американский поэт. Он родился в 1807 году в городе Портленд на берегу Атлантического океана, в семье адвоката. Семья гордилась своими предками - первыми переселенцами из Англии. В детстве Генри много читал, писал стихи, хорошо учился. Закончил Гарвардский университет, затем путешествовал по Европе, изучал иностранные	Учащиеся выдвигают предположения Слушают учителя <i>3 минуты</i> Учащиеся записывают тему урока в тетрадь Используя ключевые слова, формулируют тему урока. Ставят практические задачи урока <i>4 минуты</i>
--	---

языки и литературу. После Генри Лонгфелло около 20 лет преподавал в Гарвардском университете, был профессором. Писал прозу и стихи, но мировую известность принесла ему поэма "Песнь о Гайавате". <u>Слайд 8,9</u> <u>Слайд 10</u> Слово учителя Как связаны эти два человека?(Бунин и Лонгфелло) Иван Бунин, автор русского перевода поэмы, так говорил о Лонгфелло: " Ему всегда были особенно дороги чистые сердцем люди, его увлекала природа, манили к себе древние народные предания с их величавой простотой и благородством, потому что он сам до глубокой старости сохранил в себе возвышенную, чуткую и нежную душу." Работа с информационным текстом Сейчас мы узнаем, о чём поэма "Песнь о Гайавате" и как она создавалась. Для этого поработаем с информационным текстом. Делать это будем поэтапно. <u>Слайд 11</u> Первое задание - в таблице есть утверждения. <i>(Приложение 1)</i> Прочитайте внимательно и поставьте в графе слева отметку - согласны вы с этим утверждением или нет. (1 минута) Отложите листы в сторону. <u>Слайд 12</u> Второе задание. На электронной доске сейчас появится текст. Вы читаете его и составляете к нему два вопроса, записываете их. Текст показывается 1 минуту. <u>Слайд 13</u> Теперь задайте свой вопрос соседу по парте, проверьте ответ, затем поменяйтесь ролями.	Учащиеся записывают ключевые слова. Сверяют с текстом, знакомятся с результатами других 5 минут
---	--

<u>Слайд 14,15</u> Меняемся парами и читаем вторую часть текста, проводим аналогичную работу. <u>Слайд 16</u> Теперь вернитесь на свои места и прочитайте утверждения. Поставьте в правой колонке правильные ответы. Посмотрите, сколько верных ответов вы дали. А теперь давайте перескажем самое главное. <u>Слайд 17</u> Подводим предварительные итоги. Что узнали? <u>Слайд 18 Физкультминутка</u>	Учащиеся читают утверждения, ставят отметки.
Этап 6 <u>Слайд 19 Первичное закрепление.</u> Обратимся к тексту главы "Детство Гайаваты". Прочитаем выразительно, вслушиваясь в мелодику звучания поэмы. Беседа -Какие мифологические персонажи встретились в тексте? (Нокомис - дочь луны, звезда; Мэджекивис - Западный ветер) -Как звучит текст? (напевно, плавно, похоже на чтение былин, старинных баллад, рифмы нет) Действительно, этот текст написан белым стихом, так же, как и другой эпос - финский, "Калевала" -Давайте найдём в этой главе средства художественной выразительности.(сравнения, эпитеты, метафоры, параллельные синтаксические конструкции) -Почему поэма названа "песнь"?	Читают текст, записывают вопросы. Работа в парах Рефлексия "верные и неверные утверждения" Обобщение основной информации. <i>1 минута</i> <i>2 минуты</i> <i>7 минут</i>

(название эпического или лиро-эпического произведения на историческую или героическую тему) -А кто поёт нам эту песнь? (певец Навадага) -В каких ещё произведениях мы встречались с рассказчиком, певцом? - как вы думаете, хорошо, что в тексте столько индейских названий, имён собственных? Посмотрите, какие ещё есть главы в поэме (список на доске) Этап 7 Самостоятельная работа. Давайте попробуем самостоятельно сделать перевод двух - трёх строк поэмы. Английский текст переведён дословно, а вам нужно создать поэтический вариант. Этап 8 Применимость нового знания Давайте подведём итоги. Как вы думаете, в чём ценность поэмы? (сохранение знаний об индейской культуре, многовековом опыте народа; в американской поэзии появилось действительно достойное большое произведение) Каковы её художественные особенности? (сохраняет образы и поэтику индейских легенд, написана как песнь, в ней несколько глав, много мифологических сюжетов) Какова основная идея произведения? (Эта поэма - великий гимн миру, труду, развитию, то есть в поэме выражены гуманистические идеи) Этап 9 Этап рефлексии учебной деятельности на уроке. Подтвердилась ли наша гипотеза? Достигли мы цели урока? На следующем уроке мы будем говорить о	Учащиеся выразительно читают текст, отвечают на вопросы, находят средства художественной выразительности <i>5 минут</i> Учащиеся в группах составляют свои варианты, зачитывают их. <i>2 минуты</i>
--	---

главном герое поэмы, характеризовать его, поэтому домашнее задание будет такое:

1. Работа по плану с одной из глав поэмы
2. Подготовка к мини проекту - сравнительный анализ текста поэмы и двух вариантов перевода.

Успехов вам!

Выставление оценок за урок.

Рефлексия учащихся

Запись домашнего задания